



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

NIT 811019578-0  
DANE 105861000199  
Código ICFES 002865

<b>PROPUESTA DE MEJORAMIENTO DE LAS PRACTICAS DE AULA: EL MICROCURRÍCULO</b>			
<b>Objetivo del micro-curriculo</b>	Fomentar la planeación y la organización en el aula con miras a la apropiación de las competencias y el mejoramiento de los resultados académicos		
<b>Área o asignatura</b>	<b>Lengua Castellana</b>	<b>Grado 2°</b>	<b>Periodo 1</b>
<b>Eje temático</b>	<b>Literatura</b>		
<b>Objetivo del eje temático</b>	Asumir la lectura y escritura de textos como un proceso que requiere de la imaginación y la creatividad		
<b>Ámbitos conceptuales</b>	Las combinaciones del abecedario. Orígenes del lenguaje. Como nacieron las letras. Textos narrativos: el cuento. Lectura y escritura de gráficos y textos cortos. Uso de las mayúsculas. Familias de palabras. La comunicación. La silaba. Ejercicios de comprensión lectora.		
<b>Metodología: (Prácticas de aula)</b>	De enseñanza: saberes previos, lluvia de ideas, lecturas dirigidas, videos. De aprendizaje: lecturas, investigaciones, cuestionarios. Meta cognitivas: informe escrito y oral, realización y sustentación de talleres. Ejercicios individuales y grupales.		
<b>Criterios de desempeño</b>	Demuestra gusto e interés por la lectura de cuentos y fábulas. Lee y escribe cuentos cortos y da cuenta del contenido de ellos a través de la narración oral y la representación gráfica. Reconoce y hace uso de los diferentes medios de comunicación Escribe y lee palabras y textos haciendo uso de las combinaciones del abecedario.		
<b>Metas de producto</b>	El 95% de los estudiantes alcanzará los logros programados para el primer período		
<b>Evaluación</b>	Lectura de textos cortos, trabajos individuales y grupales, Dictado de palabras nuevas y textos cortos. creación de textos cortos, conversatorios, informes de lectura, desarrollo y socialización de talleres, ejercicios de comprensión, evaluaciones orales y escritas, participación.		
<b>Planes de refuerzo</b>	Elaboración y sustentación de talleres, producción de textos aplicando los conocimientos adquiridos en clase, cuestionarios.		
<b>Bibliografía</b>	Textos de lenguaje. Páginas web. Libros de lectura. Contexto. Gráficos.		

***“Fuente de Orientación y Saber”***

Transversal 52 N° 41 – 50 / Teléfono: 849 00 35

[www.sanjosedevenecia.edu.co](http://www.sanjosedevenecia.edu.co)  
[iesanjosevenecia@tareanet.edu.co](mailto:iesanjosevenecia@tareanet.edu.co)



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

NIT 811019578-0  
DANE 105861000199  
Código ICFES 002865

<b>PROPUESTA DE MEJORAMIENTO DE LAS PRACTICAS DE AULA: EL MICROCURRÍCULO</b>			
<b>Objetivo del micro-curriculo</b>	Fomentar la planeación y la organización en el aula con miras a la apropiación de las competencias y el mejoramiento de los resultados académicos		
<b>Área o asignatura</b>	<b>Lengua Castellana</b>	<b>Grado 2°</b>	<b>Periodo 2</b>
<b>Eje temático</b>	<b>Categorías Gramaticales</b>		
<b>Objetivo del eje temático</b>	Identificar las funciones gramaticales que cumple cada una de las palabras que compone un escrito. Reconocer las figuras literarias y su sentido en un texto literario.		
<b>Ámbitos conceptuales</b>	El sustantivo, el adjetivo y el verbo. Producción de párrafos y textos cortos. Estructura y elementos narrativos: el cuento y la descripción. Lectura dirigida. Sinónimos y antónimos. La comunicación no lingüística. Figuras literarias: símil y personificación.		
<b>Metodología: (Prácticas de aula)</b>	Saberes previos, lluvia de ideas, realización de talleres individuales y grupales, cuestionarios, informes de lectura, producción de textos.		
<b>Criterios de desempeño</b>	Participa de las lecturas con creatividad y dinamismo. Reconoce los sinónimos y los antónimos y los usa en textos orales y escritos. Identifica las cualidades de los personajes en los textos narrativos y los ubica en el tiempo y el espacio. Identifica los personajes principales de una historia y las acciones que cada uno realiza Construye textos cortos haciendo uso de la coherencia y las figuras literarias.		
<b>Metas de producto</b>	El 95% de los estudiantes identifica las funciones gramaticales que cumple cada una de las palabras que compone un escrito.		
<b>Evaluación</b>	Lecturas de textos. Elaboración de fichas. Trabajo en grupo, Exposición. Creación de textos cortos. Conversatorios. Dictados. Evaluaciones tipo PRUEBAS SABER. Realización de talleres		
<b>Planes de refuerzo</b>	Sustentación y profundización de algunas temáticas. Realización de lecturas en forma oral. Interpretación de cuentos. Dictados		
<b>Bibliografía</b>	Textos de lenguaje, páginas web, libros de lecturas. Fichas		

***“Fuente de Orientación y Saber”***

Transversal 52 N° 41 – 50 / Teléfono: 849 00 35

[www.sanjosedevenecia.edu.co](http://www.sanjosedevenecia.edu.co)  
[iesanjosevenecia@tareanet.edu.co](mailto:iesanjosevenecia@tareanet.edu.co)



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

NIT 811019578-0  
DANE 105861000199  
Código ICFES 002865

<b>PROPUESTA DE MEJORAMIENTO DE LAS PRACTICAS DE AULA: EL MICROCURRÍCULO</b>			
<b>Objetivo del micro-curriculo</b>	Fomentar la planeación y la organización en el aula con miras a la apropiación de las competencias y el mejoramiento de los resultados académicos		
<b>Área o asignatura</b>	<b>Lengua Castellana</b>	<b>Grado 2°</b>	<b>Periodo 3</b>
<b>Eje temático</b>	<b>Comprensión e interpretación de textos y habilidades de pensamiento</b>		
<b>Objetivo del eje temático</b>	Interpretar diferentes tipos de textos para propiciar el desarrollo del pensamiento y de la capacidad creativa y lúdica. Asumir la elaboración de textos orales y escritos como un proceso que requiere imaginación y creatividad.		
<b>Ámbitos conceptuales</b>	Fábulas y características. Los trabalenguas. Las historietas y sus personajes. El sustantivo y clasificación en propio y común. Construcción de palabras y frases. Lectura de imágenes. Ejercicios de comprensión lectora. Vocabularios. Uso de las mayúsculas. Ortografía y caligrafía.		
<b>Metodología: (Prácticas de aula)</b>	Se empleará una metodología activa-participativa. Saberes previos, lluvia de ideas, investigaciones, realización de talleres individuales y grupales, cuestionarios, informes de lectura, producción de textos.		
<b>Criterios de desempeño</b>	Identifica las características de las fábulas. Reconoce la diferencia entre el cuento y la fábula Identifica la función gramatical que cumple el sustantivo en la frase y en los textos orales y escritos. Reconoce la estructura de la historieta y hace sus propias construcciones.		
<b>Metas de producto</b>	El 95% de los estudiantes identifica las características de la fábula y establece la diferencia con el cuento.		
<b>Evaluación</b>	Lectura e interpretación de fábulas, trabajo en grupo e individual, creación de textos, informes de lectura, desarrollo y socialización de talleres, evaluaciones tipo PRUEBAS SABER, participación, dictados.		
<b>Planes de refuerzo</b>	Elaboración y sustentación de talleres, producción de textos aplicando los conocimientos adquiridos en clase, cuestionarios.		
<b>Bibliografía</b>	Textos de lenguaje. Páginas web. Libros de lectura, talleres, fichas, diccionarios		

***“Fuente de Orientación y Saber”***

Transversal 52 N° 41 – 50 / Teléfono: 849 00 35

[www.sanjosedevenecia.edu.co](http://www.sanjosedevenecia.edu.co)

[iesanjosevenecia@tareanet.edu.co](mailto:iesanjosevenecia@tareanet.edu.co)