

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA**

**ÁREA:** SOCIALES **GRADO:** 7° \_\_\_\_\_

**NOMBRE DEL PROFESOR:** \_ Herman Danilo Castro c\_\_

---

**NOMBRE DEL ESTUDIANTE:** \_\_\_\_\_

---

**EJES TEMÁTICOS N°1**

1. Comprende que las representaciones del mundo y sus épocas han cambiado a partir de las visiones de quienes las elaboran y de los avances de la tecnología.
2. Interpreta las relaciones entre el crecimiento de la población, el desarrollo de los centros urbanos y las Problemáticas sociales
3. Comentario y análisis de las principales noticias de actualidad de carácter económico, político y social de  
Nuestro país y el mundo

**OBJETIVOS**

1. Comparar la importancia de cada uno de los periodos históricos de la humanidad y sus aportes al mundo de hoy
2. Resaltar la importancia de los viajes de los exploradores del medioevo en la expansión del conocimiento del Mundo.
3. Analizar la importancia que tuvo el teocentrismo en la Edad Media en Europa
4. Mencionar la importancia de la cartografía en los procesos históricos de la humanidad.
5. Diferenciar los conceptos de geografía urbana como (desarrollo, crecimiento, conurbación, área Metropolitana y planificación urbana) a partir de la observación directa de estos fenómenos en el contexto.
6. Analizar las causas y consecuencias de la migración del campo a la ciudad en Colombia en las últimas décadas.
7. Analizar las problemáticas urbanas más recurrentes de las ciudades actuales (contaminación, movilidad, sobrepoblación, falta de viviendas dignas, desempleo, inseguridad y migraciones internas) con algunas similares en otros períodos históricos
8. Comentar y analizar las principales noticias de actualidad de carácter económico, político y social de nuestro país y el mundo

**CONTENIDOS**

1. Importancia de cada uno de los periodos históricos de la humanidad y sus aportes al mundo de hoy.
2. Importancia de los viajes de los exploradores del medioevo en la expansión del conocimiento del mundo.
3. Relación, concepción y representación del mundo en la Edad Media y la influencia que tuvo la Biblia con la cultura espacial europea.
4. Importancia de la cartografía en los procesos históricos de la humanidad.
5. Conceptos de geografía urbana (desarrollo, crecimiento, conurbación, área metropolitana y planificación urbana) a partir de la observación directa de estos fenómenos en su contexto.
6. Causas y consecuencias de la migración del campo a la ciudad en Colombia en las últimas décadas.
7. Problemáticas urbanas más recurrentes de las ciudades actuales (contaminación, movilidad, sobrepoblación, falta de viviendas dignas, desempleo, inseguridad y migraciones internas) con algunas similares en otros períodos históricos

8. Comentario y análisis de las principales noticias de actualidad de carácter económico, político y social de nuestro país y el mundo

#### **CRITERIOS DE DESEMPEÑO**

1. Compara la importancia de cada uno de los periodos históricos de la humanidad y sus aportes al mundo de hoy.
2. Resalta la importancia de los viajes de los exploradores del medioevo en la expansión del conocimiento del mundo.
3. Analiza las causas y consecuencias que tuvo el teocentrismo en la Edad Media en Europa
4. Menciona la importancia de la cartografía en los procesos históricos de la humanidad.
5. Diferencia los conceptos de geografía urbana como (desarrollo, crecimiento, conurbación, área metropolitana y planificación urbana) a partir de la observación directa de estos fenómenos en el contexto.
6. Analiza las causas y consecuencias de la migración del campo a la ciudad en Colombia en las últimas décadas.
7. Analiza las problemáticas urbanas de las ciudades (contaminación, movilidad, sobrepoblación, falta de viviendas dignas, desempleo, inseguridad y migraciones internas) con algunas similares en otros periodos históricos
8. Comenta y analiza las principales noticias de actualidad de carácter económico, político y social de nuestro país y el mundo.
9. Comprende que las representaciones del mundo y sus épocas han cambiado a partir de las visiones de quienes las elaboran y de los avances de la tecnología
10. Interpreta las relaciones entre el crecimiento de la población, el desarrollo de los centros urbanos y las problemáticas sociales

#### **PARA PENSAR**

1. Una cosa es continuar la historia y otra repetirla. Jacinto Benavente
2. Uno de los extremos más necesarios y más olvidados en relación con esa novela llamada Historia, es el hecho de que no está acabada. Gilbert Keith Chesterton
3. Historia es, desde luego exactamente lo que se escribió, pero ignoramos si es lo que sucedió. Enrique Cicerón
4. No saber lo que ha sucedido antes de nosotros es como ser incesantemente niños. Cicerón
5. La historia no se repite si no es en la mente de quien no la conoce. Khalil Gibran
6. El hombre llega novato a cada edad de la vida; cada edad tiene su aprendizaje. Chamfort
7. "Me gustan más los sueños del futuro que la historia del pasado." Thomas Jefferson

8. "La historia es una galería de cuadros en la que hay pocos originales y muchas copias." Charles
9. La felicidad es interior, no exterior; por lo tanto, no depende de lo que tenemos, sino de lo que somos. Henry Van
10. En lo pasado está la historia del futuro. Donoso
11. El propósito primordial de la Biblia es el de cambiar nuestras vidas y no solo el de aumentar nuestros conocimientos." Walter A. Henrichse
12. "La Biblia es como el paracaídas, sino lo abres no sirve." Anónimo

CIENCIAS SOCIALES GRADO 7° 3  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

### **TEMA NÚMERO UNO (1)**

## **IMPORTANCIA DE CADA UNO DE LOS PERIODOS HISTÓRICOS DE LA HUMANIDAD Y SUS APORTES AL MUNDO DE HOY.**

### **INTRODUCCIÓN**

Las culturas y civilizaciones surgieron a raíz de la necesidad que el hombre presentaba, tanto en lo cotidiano como en lo intelectual.

En la prehistoria el hombre buscaba la supervivencia, creando armas y utensilios; o trasladándose de sitio en busca

de otros beneficios. A su vez tenían un profundo sentido de lo sagrado.

En la edad media el hombre comenzó a darle importancia al razonamiento cuestionando las teorías previamente

impuestas por los Teo centristas

Con respecto a la edad moderna, se produce el nacimiento del espíritu donde el hombre busca ser libre.

Tiene la

es una y no se divide. La

división la establecieron los investigadores históricos para su mejor estudio. Se basaron en las características

culturales de cada momento y las fechas que les dan principio y fin son convencionales, porque los cambios no se

dan en un momento determinado y a partir de un suceso sino progresivamente. Cuando los historiadores consideraban que en una época ya no quedaba casi nada de la cultura anterior elegían un suceso y lo

tomaban

como límite.

CIENCIAS SOCIALES GRADO 7° 4  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

## **ETAPAS DE LA HISTORIA**

ETAPAS UBICACIÓN CRONOLÓGICA CARACTERÍSTICAS MÁS RESALTANTES

### **PREHISTORIA**

Comienza desde la

aparición del hombre hasta

la invención de la escritura.

(Año 3.000 A. C)

Abarca el período donde el hombre trabaja la piedra y los metales.

Se divide en Edad de Piedra, que se divide en Paleolítico, Mesolítico

y Neolítico y Edad de los Metales que se dividen en edad de bronce,

cobre y el hierro. Entre las características de esta etapa podemos mencionar que el hombre pasa del nomadismo al sedentarismo, aprende a usar el fuego y se hace agricultor. Hechos: obtención de fuego por frotamiento de piedra, la construcción de monumentos megalíticos, la invención de la rueda, el uso del caballo como cabalgadura, la práctica de la agricultura y la domesticación de animales y el uso de los metales.

#### EDAD ANTIGUA

Desde la invención de la escritura (Año 3.000 A. C) hasta la caída del Imperio Romano por los Bárbaros (476 D.C).

La Edad Antigua es una época histórica que coincide con el surgimiento y desarrollo de las Primeras Civilizaciones también conocidas como Civilizaciones Antiguas.

#### Características

Surgimiento y desarrollo de la vida urbana, - Poderes políticos centralizados en manos de reyes, - Sociedades marcadas por la estratificación social, - Desarrollo de las religiones organizadas (en su mayoría politeístas), - Militarismo y ocurrencias de continuas guerras entre pueblos., - Desarrollo y fortalecimiento del comercio, - Desarrollo del sistema de cobranza de impuestos y obligaciones sociales., - Creación de sistemas jurídicos (Leyes), - Desarrollo cultural y artístico

Civilizaciones: Antiguo Egipto, Antigua Grecia, Antigua Roma, Mesopotamia, Civilización Fenicia, Civilización Persa, Civilización Hebrea, Civilización India

#### EDAD MEDIA

Del siglo V al XV d.C.

Convencionalmente, su inicio es situado en el año 476 con la caída del Imperio Romano de Occidente y su fin en 1492 con el descubrimiento de América,

Guerras: Se dieron a causa de que los imperios querían dominar y lucharon entre sí.

Desigualdad social: dividida en clases sociales. Modelo económico: surgimiento del Feudalismo.

Época Teocéntrica: Dios aparece en el centro del mundo y de la vida de las personas. La Iglesia influía en todos los ámbitos de la sociedad medieval, imponía normas y leyes y buscaba la buena convivencia de la sociedad.

La disolución por etapas del Imperio Romano dio paso a la formación de nuevos pueblos, considerados bárbaros e invasores

#### EDAD MODERNA

Del Siglo XV al XVIII d.C.

Se inició con el descubrimiento de América en el año de 1492 y termina con el inicio de la

revolución francesa (1789).

El descubrimiento de América en el año de 1492. Surgimiento del Renacimiento; los movimientos religiosos de la Reforma y la Contrarreforma; los Viajes de exploración; la formación de los imperios españoles, inglés, francés, portugués y holandés; aparición de las doctrinas económicas del capitalismo, mercantilismo, y liberalismo económico. Aparece el antropocentrismo, la ilustración.

EDAD

CONTEMPORÁNEA

Desde el siglo XVIII

(Revolución Francesa)

hasta nuestros días

Se desarrollan revoluciones como la estadounidense, francesa, latinoamericanas, rusa, china y la cubana; la Primera y Segunda guerra mundial y varios conflictos regionales que todavía persisten, se presenta el neocolonialismo, se da el fenómeno de la globalización reflejada en un comercio abierto a nivel mundial y extraordinario desarrollo cultural, científico-y tecnológico en una dimensión no conocida hasta ahora.

CIENCIAS SOCIALES GRADO 7° 5

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

**TEMA NÚMERO DOS (2)**

**IMPORTANCIA DE LOS VIAJES DE LOS EXPLORADORES DEL MEDIOEVO EN LA EXPANSIÓN DEL**

**CONOCIMIENTO DEL MUNDO**

**INTRODUCCIÓN**

**IMPORTANCIA DE LOS VIAJES DE EXPLORACIÓN**

En toda etapa del conocimiento científico el primer paso y el iniciador de estas actividades y experimentaciones

está dado por la observación, siendo ésta la necesidad de aplicar toda nuestra concentración y percepción en

analizar en un principio las características generales de un sistema que es acotado (delimitado) en un objeto de

estudio para posteriormente pasar a describir sus detalles más minuciosos y pormenorizados.

En lo que respecta al conocimiento del mundo que nos rodea, la mejor forma de descubrir las cualidades y

fenómenos que acontecen en nuestro entorno es el denominado Trabajo de Campo, que consiste en ir directo a

buscar al objeto antes delimitado en su sistema natural, sin ser aislado ni trasladado hacia un laboratorio o campo

de pruebas, además de realizar un reconocimiento del ámbito donde se halla.

Para poder conocer el mundo tal como lo conocemos ahora, una de estas formas "de campo" consistió en los

denominados Viajes de Exploración, que históricamente fueron propiciados por el avance tecnológico que

permitió alcanzar regiones y lugares anteriormente impensados, además de ofrecer a los científicos e Investigadores la posibilidad de trasladarse a nuevos ámbitos para reforzar o formular sus distintas teorías.

Son famosos entonces los casos de Charles Darwin, un científico que formuló la conocidísima teoría de la

Evolución de las Especies, para lo cual requirió embarcarse otros continentes y atravesar o tomar muestras de una

gran cantidad de Ecosistemas diferentes, lo que derivó en cambios profundos en la concepción del mundo tal como

se conocía en aquel entonces, y con influencias y teorías que aún hoy en día están vigentes  
En la actualidad estos viajes se realizan para lograr descubrimientos en zonas de difícil acceso y cuentan con una fuerte inversión en tecnología e infraestructura, dejando resultados bastante positivos como también la necesidad de impulsar nuevas investigaciones a futuro, donde un claro ejemplo de ello son las investigaciones subacuáticas buscando nuevas especies animales.  
De este modo, la Exploración Geográfica es un recurso inagotable que requiere no solo de una necesidad de conocer una nueva región de la que se conoce poco, sino también la movilización de una economía que busque implementar cambios tecnológicos y culturales para poder realizar esta investigación.

CIENCIAS SOCIALES GRADO 7° 6

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

### **LA ERA DE LAS EXPLORACIONES**

#### **¿CÓMO ERA EL MUNDO EN LA EDAD MEDIA?**

En la Edad Media el mundo era como una constelación de pequeños universos cerrados en ellos mismos y que se ignoraban entre sí. Cada civilización estaba separada de las demás por grandes zonas deshabitadas o poco pobladas.

Europa lo ignoraba casi todo de África más allá del Sahara, de China y de la India, y ni siquiera sabía de la

existencia de América. Los vikingos habían recorrido el Atlántico Norte, pero no hubo continuidad y al poco

tiempo fueron olvidadas. Posteriormente, las Cruzadas y los viajes de los grandes mercaderes, como Marco Polo,

permitieron contactar primero con el mundo islámico y luego, a través de este, con el Lejano Oriente y el África

Negra.

### **EL COMERCIO MEDIEVAL**

Durante la Edad Media, el comercio de Europa con el Lejano Oriente había alcanzado un cierto desarrollo. A

través de la Ruta de la Seda se traían de Asia artículos de lujo, como las especias, los perfumes, las sedas, las

pedras preciosas y el marfil. Las rutas eran largas e inseguras, esta situación se agravó a partir de 1453, cuando

los turcos otomanos conquistaron la ciudad de Constantinopla y cortaron el camino terrestre que unía Europa con

Asia. Por ello, los europeos intentaron buscar nuevas rutas que llegaran al lejano oriente por mar.

**“PARA EL INVESTIGADOR NO EXISTE ALEGRÍA COMPARABLE A LA DE UN DESCUBRIMIENTO, POR PEQUEÑO QUE SEA.” SIR ALEXANDER FLEMIN**

CIENCIAS SOCIALES GRADO 7° 7

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

### **LA ERA DE LOS DESCUBRIMIENTOS**

La llamada era de los descubrimientos o era de las exploraciones fue un periodo histórico que dio comienzo a

principios del siglo XV extendiéndose hasta comienzos del siglo XVII.

Durante esta época los navíos de Europa surcaron los mares del mundo en busca de nuevos socios y rutas

comerciales.

Durante estas exploraciones, los europeos descubrieron naciones y cartografiaron territorios que anteriormente no

conocían. Entre los exploradores más famosos de la Era de los Descubrimientos se encuentran Cristóbal Colón, Vasco da Gama, Pedro Álvarez Cabral, Juan de la Cosa, Bartolomé Díaz, Juan Caboto, Juan Ponce de León, y Fernando de Magallanes.

### ¿CUÁLES FUERON LAS CAUSAS DE LA EXPANSIÓN GEOGRÁFICA?

En el contexto histórico y geográfico del descubrimiento y colonización de América, se conjugaron una serie de factores que favorecieron el proceso de expansión ultramarina, entre los cuales cabe destacar los siguientes:

#### 1.- Económicas

✓ El florecimiento comercial gracias a las cruzadas. La prosperidad alcanzada por los mercaderes y banqueros fue el impulso que lanzó al capitalismo europeo en la búsqueda de oro y plata, necesarios como medios de transacción.

✓ Además, La caída de Constantinopla (1453), interrumpió el normal flujo del comercio entre Europa y Asia.

✓ El comercio con Asia se hacía por mar y tierra. Todas las mercaderías pasaban por muchas manos y cada mercader deseaba hacer su ganancia. Los más beneficiados eran los mercaderes italianos ya que ellos tenían

prácticamente un monopolio sobre las rutas del Mediterráneo. Como consecuencia los consumidores en el resto de Europa debían pagar elevados precios por las especias, sedas y otras codiciadas mercaderías del Oriente

✓ Los europeos tenían un fuerte interés por las mercaderías importadas, pero no deseaban pagar los altos precios.

Los comerciantes de la Europa occidental empezaron a buscar medios para quebrar el monopolio de los italianos y para hacer todo el comercio por mar. Debía ser posible descubrir una ruta marítima directa a las

Indias, por lo que Portugal y España se lanzaron a la búsqueda de nuevas rutas para restablecer el intercambio con Oriente.

#### 2.- Político-Religiosas

✓ Desde que los árabes invadieron la península Ibérica, en el año 711, los reinos cristianos alimentaron el sueño

de reconquista, que culminó a fines del siglo XV. Portugueses y españoles deseaban recuperar la soberanía del

territorio peninsular para los reinos cristianos. Lograda la reconquista, surgió la idea de evangelizar a los infieles y extender la doctrina cristiana más allá de los límites de Europa.

✓ Esta razón explica la orden emitida en 1442 por el Papa Nicolás V, en que autorizaba al monarca portugués

Alfonso V, a someter y esclavizar a los infieles, paganos o mahometanos. En la práctica esta autorización

legalizó la trata de negros que los portugueses llevaron a cabo en las costas africanas.

CIENCIAS SOCIALES GRADO 7° 8

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

#### 3.- Socioculturales

✓ La mentalidad renacentista de la época estuvo marcada por el espíritu de aventura y la insaciable curiosidad

por descubrir territorios insaciablemente ricos. Guiados por el ansia de Gloria y riqueza, buscaban imitar las

legendarias aventuras del joven viajero Marco Polo relatadas en su Libro de las Maravillas. En él describía las fabulosas maravillas de Catay (China) y Cipango (Japón). Estas descripciones no tardarían de abrir los apetitos mercantiles europeos por llegar a esas tierras tan lejanas.

✓ La iniciativa y la capacidad emprendedora de la burguesía europea haría que la mayor parte de las exploraciones y viajes de descubrimientos tuvieran un carácter privado: Financiamiento particular.

✓ Los ideales renacentistas habían destruido los antiguos temores y supersticiones en relación con los peligros oceánicos. De esta manera, estas ideas contribuyeron a preparar el camino para los grandes descubrimientos.

#### **4. Causas tecnológicas**

Pero también fue necesario que estos estímulos humanos se unieran al desarrollo científico y los descubrimientos

técnicos, ambos de gran valor para la navegación. Existían los elementos tecnológicos necesarios para emprender

largos viajes marítimos, entre estos, un nuevo tipo de barco llamado carabela e instrumentos de navegación como

una mejorada brújula, conocida desde el siglo XII a través de los árabes, y el astrolabio, que se empezó a usar en

el siglo XV y que permitía determinar la posición de un barco mediante la observación de los astros.

Antes, un capitán sólo había podido orientarse por el sol y las estrellas, pero no había podido calcular la posición

del barco. Por eso los barcos preferían mantenerse a la vista de la costa y temían salir a alta mar.

También se

desarrolló la cartografía, con la realización de cartas marinas y los portulanos, en el siglo XIII, mapas que

describían los puertos y costas.

#### **Consecuencias principales de las expediciones de España a Latinoamérica**

##### **1- Cambio en la forma de la Tierra**

En la Edad Media, la concepción de la forma que tenía el planeta Tierra no estaba clara. Resulta difícil creer que

Colón creyera en una Tierra plana, porque la gente intelectual de Europa estaba convencida de que era de una

forma esférica (Phillips A y Rahn, C., 1992).

Colón pensó hasta su muerte que había llegado a las Indias que recorrió Marco Polo por el lado contrario, lo que

confirmó que el planeta es una esfera.

##### **2- Concepción de los indígenas**

El choque cultural que existió entre los españoles y los indios taínos habitantes de las islas del norte del Caribe fue

excepcional. Su muy escasa vestimenta, su rica vida sexual y su *estupidez*, a juicio de los españoles, denotaba una

diferencia cultural enorme, a su favor (Crosby, 2003).

Posteriormente, por muchos conquistadores fueron vistos como bestias y no como hombres. Esa polémica llegó al

Vaticano en 1537 la cual declaró a los indígenas como seres humanos.

CIENCIAS SOCIALES GRADO 7° 9

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

##### **3- Evangelización**

De la concepción de los indígenas como seres humanos o animales vulgares, dependía la potestad o no de

evangelizarlos. En 1537, se estableció que los indígenas no solo eran capaces de entender la fe católica, sino que



deseaban recibirla. (Crosby, 2003).

Muchos misioneros religiosos como Fray Bartolomé de las Casas creían en la conquista pacífica, por medio de la evangelización de sus habitantes.

#### **4- Conocimiento de la ecología americana**

La fauna y flora americana es radicalmente diferente a la europea, y más aún en este momento histórico. Los

españoles se sorprendieron por los animales de las islas americanas y por las plantas exóticas de la zona. Después de los viajes de exploración comenzó el intercambio de plantas y animales entre el Nuevo Mundo y el

Viejo Mundo, cambiando la dieta de ambos continentes (Phillips A y Rahn, C., 1992).

#### **5- Océano Pacífico**

Junto con el fin de la concepción del carácter plano del planeta Tierra, en 1513 Vasco Núñez de Balboa avistó por

primera vez el Océano Pacífico, al que denominó Mar del Sur. Cuando se comprendió la magnitud del océano y

sus conexiones, España aumentó su poderío naval en esa zona.

#### **6- Comercio de esclavos**

Los inicios de la esclavitud en América por parte de los españoles tuvieron lugar en el segundo viaje de Cristóbal

Colón, donde se esclavizaron a parte de los indios taínos habitantes en La Española.

Después del reconocimiento de los indígenas como seres humanos y con la consolidación de colonias españolas

en el continente, se comenzaron a comprar esclavos negros de África (Yépez, 2011).

#### **7- Mestizaje**

Los primeros viajes de exploración españoles eran conformados por presidiarios y navegantes. No eran un equipo

profesional ni tampoco eran familias con intención de radicarse.

Los que llegaron al Nuevo Mundo eran principalmente hombres, que al no haber mujeres en las expediciones

comenzaron a juntarse con las indias. A este mestizaje se le añadirían después los negros. Esta mezcla forma los

distintos colores de piel que tienen los latinoamericanos en la actualidad.

#### **8- Nuevo mapa de comercio**

Antes de los viajes de Colón, el comercio se circunscribía al que se realizaba en Europa, especialmente entre las

repúblicas marítimes ubicadas en la Península Itálica.

Con el descubrimiento de América, comenzaría un intercambio comercial, especialmente de alimentos, por más

de trescientos siglos, en la famosa *carrera de indias*, entre Cádiz y La Española (Phillips A y Rahn, C., 1992).

#### **9- Idioma**

Las lenguas indígenas habladas en el continente americano deberían superar el millar, pero la mayoría de ellas

quedaron extintas. Además de la religión católica, la lengua castellana fue la otra gran imposición colonial, que

aún hoy en día perdura.

Colón, al principio, manifestó su preocupación ante la imposibilidad de comunicarse con los indígenas (Phillips

A y Rahn, C., 1992). En el proceso colonizador, el español se convirtió en el único medio para comunicarse. Los

indígenas y posteriormente los negros debieron aprenderla.

#### **10- Avances en navegación**

Navegar por el mar Mediterráneo no era lo mismo que navegar por todo Océano Atlántico. Colón estaba familiarizado con las técnicas de navegación y tenía conocimientos en los desarrollos de esta (Traboulay, 1994).

Si bien se habían realizado viajes de exploración por África y Asia, el comercio con América se desarrolló de manera constante, lo que obligó a perfeccionar rápidamente las diferentes técnicas de navegación.

Nuevos tipos

de barcos, con más capacidad y resistencia fueron desarrollados para adaptarse a las nuevas necesidades.

CIENCIAS SOCIALES GRADO 7° 10

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

**TEMA NÚMERO TRES (3)**

**RELACIÓN, CONCEPCIÓN Y REPRESENTACIÓN DEL MUNDO EN LA EDAD MEDIA Y LA INFLUENCIA**

**QUE TUVO LA BIBLIA CON LA CULTURA ESPACIAL EUROPEA**

**EL CRISTIANISMO EN LA CONFORMACIÓN RELIGIOSA Y CULTURAL DE EUROPA**

**LA VISIÓN CRISTIANA DEL MUNDO COMO ELEMENTO UNIFICADOR DE LA EUROPA MEDIEVAL.**

Durante la primera etapa de la Edad Media se tenía en el pensamiento europeo ideas sobre la forma y la estructura

del universo directamente surgidas de la interpretación literal de la Biblia. Así, por ejemplo, se aceptó la idea de

que la Tierra estaba inmóvil basándose en el pasaje bíblico donde se afirma que Dios ordenó al Sol detenerse sobre

la ciudad de Gabaón, para que así el ejército comandado por Josué tuviera tiempo de ganar la batalla que ahí se

estaba librando. Además de la inmovilidad terrestre, ese pasaje implicaba que el Sol se movía en torno a la Tierra.

En ese periodo surgieron varios dogmas, como el de la Tierra plana, idea que por cierto incorpora mitos sobre el

origen de la tierra previos al cristianismo. Así se creó el concepto mesopotámico de un océano que rodeaba a la

Tierra plana y que estaba vedado a la navegación, ya que el castigo para quienes desobedecieran ese mandato era

la caída al abismo sin límite.

Como para la Edad Media política y derecho son en gran parte lo mismo, ella ofrece durante mucho tiempo un

cuadro de perfecta unidad entre la Iglesia y el Estado, el cual, según la concepción germánica, es responsable del

mantenimiento de la paz.

Al principio (era de Constantino) se da la idea de gobierno teocrático, que aspira a la realización del reino de Dios

sobre la tierra. Tanto la Iglesia como los señores temporales aceptan este fin y lo persiguen en armónica coordinación. Así, lógicamente, los reyes germánicos de los reinos nacidos de las invasiones en suelo

romano son

tenidos por vicarios de Cristo.

El Dr. Thomas Woods, doctor en Historia por la Universidad de Harvard en EE.UU. dice en uno de sus libros que:

“La Iglesia católica moldeó el tipo de civilización en que vivimos y el tipo de personas que somos mucho más de

lo que la gente es consciente.

Aunque los típicos libros de las facultades no lo digan, la Iglesia católica fue la indispensable

constructora de la

civilización occidental. La Iglesia católica no sólo eliminó costumbres repugnantes del mundo antiguo, como el

infanticidio y los combates de los gladiadores, sino que, después de la caída de Roma, restauró y construyó la civilización”.

Uno de los puntos más importantes de la actuación de la Iglesia en la Edad Media cristiana fue en el campo de la ciencia. Sin la Iglesia no existiría la belleza de la arquitectura, de la música, del arte sacro, de las universidades, de los castillos, del derecho, de la economía, etc.

En el siglo VI San Cesáreo de Arlés ya exponía en el Concilio de Vaison (529) la necesidad imperiosa de crear escuelas en el campo; y de que los obispos se dedicaran a esto. Igualmente fue la Iglesia la que puso en pie para

Carlomagno (†814) su política escolar; y retomó la tarea educadora en el siglo X tras el fin de su Imperio.

El III Concilio de Letrán (1179), en Roma, presidido por el Papa Alejandro III (1159-1181), ordenó al clero que abriese escuelas por todas partes para los niños, gratuitamente. Obligó que todas las diócesis tuvieran al menos

una. Esas escuelas fueron las semillas de las Universidades que luego surgirían: Sorbona (París), Bolonia (Italia),

Canterbury (Inglaterra), Toledo y Salamanca (España), Salerno, La Sapienza, Ravenna en Italia; Coímbra en

Portugal.

En el siglo XII había sólo en Francia 70 abadías con escuelas. Todos los grandes obispos también querían tener

escuelas: en Francia, en el siglo XII había más de 50 escuelas episcopales. De los siete a los veinte años los niños y jóvenes eran recibidos en esas escuelas sin distinción de clases. Había escuelas sólo

para niñas y jóvenes. Las disciplinas se dividían en “trívium” (gramática, dialéctica y retórica) y “quadrivium”

CIENCIAS SOCIALES GRADO 7º 11

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

(aritmética, geometría, astronomía y música). Pero un gran pedagogo de la época, Thierry de Chartres, decía que

el “trívium y el quadrivium” eran solo un medio y que el fin era “formar almas en la verdad y en la sabiduría”.

En muchas escuelas los alumnos tenían enseñanza técnica de cómo trabajar el oro, la plata y el cobre. En algunas

surgían las especializaciones: Chartres (letras), París (teología), Bolonia (derecho), Salerno y Montpellier

(medicina).

El Concilio general de Letrán III, aprobó el siguiente canon: “La Iglesia de Dios, como madre piadosa, tiene el

deber de velar por los pobres a los cuales por la indigencia de los padres faltan los medios suficientes para poder

fácilmente estudiar y progresar en las letras y en las ciencias. Ordenamos, por tanto, que en todas las iglesias

catedrales se provea un beneficio (renta) conveniente a un maestro, encargado de enseñar gratuitamente a los

clérigos de esa iglesia y a todos los alumnos pobres”

El IV Concilio ecuménico de Letrán (1215), renovó este decreto. Teódulo, obispo de Orleans en el siglo VIII,

promulgó el siguiente decreto: “Los sacerdotes mantengan escuelas en las aldeas, en los campos; si cualquiera de

los fieles les quisieran confiar a sus hijos para aprender las letras no los dejen de recibir e instruir, pero enséñenles con perfecta caridad. No por esto exijan salario o reciban recompensa alguna a no ser por excepción, cuando los padres voluntariamente la quisieran ofrecer por afecto o reconocimiento” (Sirmond, Concilia Galliae II 215).

La Iglesia en la Edad Media salvó y estimó mucho más de lo que frenó o desvió. Por esto, cuando sólo quiere

apelar a la Antigüedad, el Renacimiento es realmente el hijo ingrato de la Edad Media.

Esos pocos datos muestran cuánto hizo la Iglesia por la enseñanza y por el saber en la Edad Media, muy al contrario

de lo que muchos piensan: que la Iglesia fue contra la ciencia y la enseñanza.

### **LOS MONJES SALVARON LA CIVILIZACION**

Es difícil señalar una sola empresa importante para el progreso de la civilización durante la Edad Media en la que

los Monjes no tuvieran algo que ver.

La Iglesia salvó una civilización que de otra manera se hubiera perdido por la destrucción que sobrevino a la caída

del Imperio Romano y por las invasiones bárbaras.

Académicos, agricultores, inventores, los Monjes son los responsables de haber salvado nuestra civilización.

¿Cómo? San Benito y sus Monjes sirvieron de puente entre el mundo antiguo y el medioevo. Primero, al rescatar,

cultivar y transmitir casi todo el patrimonio greco-romano, principalmente el pensamiento y el Derecho.

Los Monasterios Benedictinos ubicados desde las costas mediterráneas hasta la península escandinava, desde

Irlanda hasta Polonia, configuraron la unidad del continente en torno los mismos valores espirituales, morales y

humanistas. Para medir su influencia, basta esta cifra: ¡a principios del siglo 14 el número de Monasterios llegó a

ser de 37.000!!!

Los instrumentos de esa obra fueron la cruz y el arado, la oración y el trabajo, la Biblia y el Derecho romano, el

libro y la estética litúrgica, la disciplina y la paz monástica.

La Iglesia preservó los libros y documentos de importancia radical para la civilización que se había propuesto

salvar. Los Monjes copiaron la Biblia y muchas obras literarias.

Sin embargo, la Iglesia no sólo preservó estas obras de importancia, sino que las cultivó, las estudió y las enseñó.

Pero ¿la labor de los Monjes fue sólo la preservación y difusión de textos?

Es difícil señalar una sola empresa importante para el progreso de la civilización durante la Edad Media en la que

los monjes no tuvieran algo que ver como en la agricultura y ganadería, fábricas, centros de investigación,

hospitalidad, caminos, salud, ayuda a los necesitados, fabricación e intercambio de productos, ayuda a los viajeros,

rescate de los naufragos, cultura, fervor espiritual

... La influencia de los Monjes en la agricultura fue determinante: cuando colapsaba el Imperio Romano, los monjes

introdujeron cultivos y métodos de producción desconocidos, realizando y promoviendo el trabajo agropecuario

en un momento crítico de la Historia ... y crítico para la agricultura. Esta “se hallaba en decadencia -relata un

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

historiador- llanuras saladas cubrían las tierras que en otro tiempo fueron fértiles, y los labradores abandonaban el arado”.

Fueron, además, pioneros en la mecanización y en la construcción de maquinarias. Grecia y Roma no eran

civilizaciones particularmente mecanizadas. Pero en la Europa medieval esto cambió.

Particularmente los monjes, levantaron fábricas utilizando energía hidráulica durante el siglo 12 en muchísimos

de sus 742 monasterios. El molino de viento y agua, la máquina de vapor que extraía el mismo de las minas, las

roturaciones de la tierra con el arado de metal y el reloj mecánico del mediterráneo italiano del siglo 13, todos son

inventos surgidos de los monasterios.

Si esas invenciones son máquinas, ¿qué significa esto? Que los procesos mecánicos se crean en la Edad Media,

mayormente en los Monasterios.

El historiador y economista David Landes sostiene que la revolución industrial del Siglo 18, no hubiesen sido

posible sin los aportes de la Edad Media.

Como vemos, la contribución de la Iglesia a la Civilización Occidental fue determinante. Y todo esto sucedió en

la *mal* llamada *oscura* Edad Media.

A pesar de todos estos cambios dados en la Edad Media, algunos historiadores se atreven a decir que en esta época

predomino el oscurantismo,

### **¿QUÉ ES EL OSCURANTISMO?**

La palabra oscurantismo es la extrema oposición a la expansión, divulgación y transmisión del progreso y del

conocimiento de las clases populares, a que una cultura se manifieste o surja entre las clases sociales.

También se le atribuye al acto de defender ideales, posturas o conductas irrazonables, absurdas o retrógradas; el

oscurantismo es una ideología o doctrina que obtiene su máximo auge en la Edad Media, que fue el periodo entre

el fin de la Era Antigua en el siglo V hasta el Renacimiento en el siglo XIV.

Durante el oscurantismo toda persona que fuera en contra de las ideas de la Iglesia era sometida a tratos crueles e

inhumanos, y en la mayoría de las veces terminaban con la muerte de la persona. Los castigos o condenas eran

tomados por un tribunal llamado el Tribunal de la Santa Inquisición

El oscurantismo es lo contrario al libre pensamiento y sus opositores lo asocian normalmente con los preceptos

religiosos.

Se opone a lo que en el siglo XVIII se conoció como **iluminismo**. Éste, por el contrario, llamaría a librarse de lo

religioso.

CIENCIAS SOCIALES GRADO 7° 13

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

## **CARACTERÍSTICAS DEL OSCURANTISMO**

### **1. Usos del término**

El termino se utiliza por primera vez en la sátira “*Cartas de los hombres oscuros*”, en el siglo XVI. La sátira trata

la disputa entre Joahnn Ruechlin, un humanista, y los monjes dominicos, parodiados como oscuros ya que

apoyaban la quema de los libros no cristianos.

## **2. Restricción del conocimiento**

En este sentido, se trata de dejar el conocimiento en manos de una élite y al pueblo en la más llana ignorancia.

## **3. Dificultad del conocimiento**

“Oscurantismo” también adquiere el sentido de hacer más intrincado el lenguaje, en este caso de las obras escritas.

Por otro lado, en los siglos XIX y XX se tenía por oscuro a aquello que intelectualmente carecía de interés, que era puro “disfraz”.

## **4. Prohibición de la libre expresión**

Oscurantismo, en su sentido restrictivo, incluye la prohibición explícita del “pensamiento divergente”. Las

cuestiones públicas -e incluso la moral de la vida privada- no estaban abiertas a debate.

## **5. Literatura religioso-moral**

Gran parte de la literatura medieval es representativa de una época oscura, debido a su tendencia moralizante y el

abordaje de temas religiosos. Esta resultaba un medio de conducir a las poblaciones a partir de la ejemplificación

del Bien y el Mal. Se propiciaba un carácter sumiso.

## **6. El dogma o lo irracional**

La fuente principal de saber era la Biblia. El dogma es el eje del concepto del oscurantismo. Para los iluministas,

por ejemplo, el dogma religioso tendría su cuota de irracionalidad. Es interesante pensar al oscurantismo, entonces, como aquello que no obedece a lo “racional”, cuando lo abarcamos en su sentido primario (política

restrictiva).

## **7. Teocentrismo**

Los dogmas establecían una jerarquización de origen “divino” que repercutía en las escalas sociales.

Dios como centro generaban la siguiente organización: el clero, por supuesto, en situación privilegiada, después

los señores feudales y por último los siervos y granjeros: estos eran “instruidos” por los primeros.

## **8. Improductividad**

Es ampliamente reconocida la falta de producción intelectual, o la repetencia temática, debido al carácter dogmático del oscurantismo.

## **9. Malas condiciones de vida para la población**

La gleba sufría la peor parte de las plagas que, al no existir estrategias de prevención, tendían a difundirse con

facilidad. Un caso ejemplar fue la Peste Negra. La época oscurantista creaba las bases para un trabajo devastador

que debilitaba, cuyas condiciones no se discutían.

## **10. Surgimiento de universidades**

Surgen las facultades de Medicina, Derecho y Teología. Pareciera “contradictorio” a primera vista, pero el afán

religioso encontraba asilo en estos centros porque acataban el modelo Teo centrista. La educación pertenecía a los

sectores más privilegiados.

## **BIBLIOGRAFIA:**

<https://www.google.com.co/search?source=hp&ei=al5vWuW1FO2xggftz4XIBg&q=frases+celebres+sobre+los+periodos+de+la+historia&oq=frases+celebres>

<http://www.monografias.com/trabajos6/edpre/edpre.shtml> - <https://www.caracteristicas.co/oscurantismo/#ixzz55u5ljFLD>

[http://www.profesorenlinea.cl/universalhistoria/3MUnidad\\_301.htm](http://www.profesorenlinea.cl/universalhistoria/3MUnidad_301.htm)

<http://docenteregional.blogspot.com.co/2013/05/que-es-la-historia-es-la-ciencia-social.html>

[https://es.wikipedia.org/wiki/Historia\\_universal](https://es.wikipedia.org/wiki/Historia_universal) - <http://www.buenanueva.net/actualidad/3-monjes.html>

concepto definición /oscurantismo

<https://www.importancia.org/viajes-de-exploracion.php> - <https://es.aleteia.org/2014/01/09/la-iglesia-y-la-ensenanza-en-la-edad-media/>

<http://europamedieval3052.blogspot.com.co/2013/05/la-era-de-las-exploraciones.html>

<https://www.lifeder.com/consecuencias-viajes-exploracion/> -

<https://www.google.com.co/search?q=fotos+de+las+edades+de+la+historia&tbm>

/

CIENCIAS SOCIALES GRADO 7° 14

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

**TEMA NÚMERO CUATRO (4)**

**IMPORTANCIA DE LA CARTOGRAFÍA EN LOS PROCESOS HISTÓRICOS DE LA HUMANIDAD**

**QUÉ ES LA CARTOGRAFÍA**

El término cartografía tiene muchas y diversas definiciones, a continuación, se expresan algunas de las más

cercanas a nuestro tiempo:

Es la ciencia que estudia los diferentes métodos o sistemas que permiten representar en un plano una parte o la

totalidad de la superficie terrestre (Domínguez García-Tejero 1.966).

Es la rama de la ciencia que estudia la realización y el estudio de los mapas; entendiendo por mapa la representación gráfica de relaciones y formas espaciales (Arthur H. Robinson et al. 1.987).

Conjunto de estudios y de operaciones científicas, artísticas y técnicas que, a partir de los resultados de observaciones directas o de la explotación de una documentación, intervienen en la elaboración, análisis y

utilización de cartas, planos, mapas, modelos en relieve y otros medios de expresión, que representan la Tierra,

parte de ella o cualquier parte del Universo (Asociación Cartográfica Internacional 1.966).

Para concluir, podemos decir que las distintas definiciones del término cartografía indicadas, además de otras

existentes, tienen en común su relación con el conjunto de conocimientos científicos y operaciones técnicas que

intervienen en el proceso de elaboración de mapas. Considerando el concepto de mapa como el formato de

representación de la superficie terrestre y las relaciones espaciales existentes entre los distintos elementos

geográficos.

**OBJETO DE LA CARTOGRAFIA.**

La cartografía tiene por objeto la concepción, preparación, redacción y realización de los mapas; incluye todas las

operaciones necesarias, desde el levantamiento sobre el terreno o la recogida de información escrita, hasta la

impresión definitiva y la difusión del documento cartográfico ( Joly, F. 1.976).

**RESEÑA HISTÓRICA DE LA CARTOGRAFÍA.**

La historia de la cartografía se deriva de la propia historia de los mapas. El desarrollo de la ciencia y los cambios

tecnológicos que se han ido sucediendo a lo largo de los tiempos, han ido marcando la evolución de los distintos

contenidos teóricos y procesos técnicos que intervienen en la elaboración de mapas.

El nacimiento de la cartografía como ciencia aplicada tiene lugar desde el principio de los tiempos.

Surge de la

necesidad del hombre de realizar en un formato abarcable por la visión humana la representación de un área más

o menos extensa de la superficie terrestre.

Resulta difícil, sino imposible, datar de forma exacta la fecha de elaboración del primer mapa realizado en la

historia de la humanidad.

El origen de la realización de mapas, por tanto, el origen de la cartografía se encuentra íntimamente ligado con el origen de la propia humanidad. Los pueblos primitivos tenían la necesidad de realizar continuamente grandes migraciones en busca de alimento. Era necesario, en estas condiciones, conocer las direcciones y distancias de los distintos recorridos; la situación de fuentes de agua, lugares de caza, refugios, etc. De la necesidad de comunicarse unos a otros dichos recorridos, surge la realización de los primeros mapas. Mapas que de una forma simple y burda probablemente eran realizados sobre arena o grabados sobre roca u otros materiales.

Uno de los mapas más antiguos que se conservan en la actualidad procede de la antigua civilización de Mesopotamia, unos 1.500 años antes de Cristo, y se trata de una tabla de arcilla sobre la cual se encuentran representadas los distintos agentes geográficos de la antigua ciudad de Nippur, como montañas, masas de agua y otros accidentes.

CIENCIAS SOCIALES GRADO 7° 15  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

Algunos de los principales acontecimientos históricos para el desarrollo de la cartografía fueron: Anaximandro de

Mileto y Hecateo de Mileto en el siglo XI a.C. realizaron un mapa de las tierras conocidas, pero desde el concepto

de La Tierra plana. Aristóteles (384-322 a.C.) intuyó La Tierra como un cuerpo esférico, definiendo conceptos

como el ecuador. Sus deducciones se basaron en la observación de la diferente altura de las estrellas y la “desaparición” de los barcos en el horizonte.

Respecto a la civilización romana, no supuso un avance importante en el conocimiento científico de la cartografía.

Supo servirse de los conocimientos griegos en cartografía, sin embargo, mostró una visión centrada del Mundo

Romano, con escasos avances desde el punto de vista científico.

Respecto a los Fenicios y Cartagineses, pueblos navegantes y comerciantes, se cree debieron de poseer una

cartografía propia. No se conserva, sin embargo, ninguna muestra de ello.

Egipto, sin duda, de La civilización china, disponía, a principios de nuestra era, de abundante información

cartográfica del imperio.

En La Edad Media, con el vuelco hacia la cristiandad, se pierde todo el carácter científico conseguido, porque se

da mucha importancia a Dios como el centro del saber.

Con la llegada de la I Guerra Mundial en 1.914, se ponen en evidencia los grandes errores existentes en las fronteras

de los diversos países implicados, debidos, principalmente, a la utilización de diferentes sistemas de proyección y

referencias, ocasionando traslados, movimientos de tropas y frentes erróneos.

Desde mediados del siglo XX, más concretamente, a partir de la II Guerra Mundial, surge la necesidad de poseer

una cartografía global, a nivel mundial basada en los mismos principios de representación, ya que cada nación

poseía su propia cartografía, adoptando cada una un sistema de proyección distinto, además de utilizar distintas

escalas, simbología y variables de expresión gráfica.



Es a partir de entonces cuando se adopta de forma internacional el sistema UTM (Universal Transverse Mercator)

para la representación de mapas, tomando el meridiano de Greenwich como referencia.

### **LA CARTOGRAFÍA QUE NOS ESPERA.**

Actualmente el desarrollo de la cartografía como ciencia va íntimamente asociado al desarrollo de las nuevas

tecnologías en las diferentes fases de producción; así como a la explotación de información geográfica captada

mediante el uso de la teledetección y la gestión informática de bases de datos digitales.

El objeto de la cartografía como ciencia para la obtención y elaboración de mapas, ha sufrido en la segunda mitad

del siglo XX una drástica transformación conceptual. Si bien, el producto final de todo trabajo cartográfico es un

“mapa”; la captación de datos geográficos mediante la teledetección, la elaboración y almacenamiento de dichos

datos en formato digital y la gestión y análisis de toda esa información mediante la utilización de los SIG, ha

elevado a infinito los tipos de mapas posibles.

Hoy en día la cartografía como ciencia no se centra en la obtención de una “hoja de papel impreso” representando

una porción de La Tierra (mapa), el verdadero objetivo de la cartografía actual es la coordinación de ciencias y

tecnologías para la obtención de un mapa en cualquier formato (papel, digital, etc.). Dicho mapa surge como

respuesta gráfica o de otro tipo, de infinidad de cuestiones y planteamientos originados por la interacción humana

sobre el territorio. Dicha respuesta gráfica la podemos ver reflejada en un vehículo equipado con ordenador a

bordo, solicitar el itinerario más corto entre dos alternativas que se nos presenten.

Hasta nuestros días, y en las últimas décadas, la cartografía ha experimentado una profunda transformación, debida

principalmente a un gran avance de las ciencias y las tecnologías implicadas. Esto ha permitido que la obtención

de información geográfica y su representación se realice cada vez de forma más rápida, más actualizable, más

fidedigna etc.

**BIBLIOGRAFÍA.**

<http://ocw.upm.es/proyectos-de-ingenieria/fundamentos-de-los-sistemas-de-informaciongeografica/contenidos/Material-de-clase/tema7.pdf>

CIENCIAS SOCIALES GRADO 7º 16

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

### **TEMA NÚMERO CINCO (5)**

#### **CONCEPTOS DE GEOGRAFÍA URBANA (DESARROLLO, CRECIMIENTO, CONURBACIÓN, ÁREA**

#### **METROPOLITANA Y PLANIFICACIÓN URBANA) A PARTIR DE LA OBSERVACIÓN**

#### **DIRECTA DE ESTOS**

#### **FENÓMENOS EN SU CONTEXTO.**

**La Geografía Urbana** es la parte de la Geografía que se ocupa de estudiar el espacio urbano, es decir, la ciudad

con su marco geográfico, su plano, los tipos de edificios, los usos del suelo, sus funciones y la ordenación y

organización de las aglomeraciones urbanas en el espacio, así como su problemática.

En este tema vamos a conocer la ciudad enfocada como legado de la historia. Analizando las características y

evolución de los planos, de los edificios, de los usos del suelo a través del tiempo, se concluye que la superposición de los elementos en cada periodo desemboca en la conformación actual de nuestras ciudades. La ciudad es algo vivo.

Todas las estadísticas, al hablar de población, distinguen entre población urbana y población rural.

Definir la

ciudad no resulta fácil. La mayor parte de los países optan por considerar ciudad el núcleo de población con un

determinado número de habitantes, pero el número depende de cada país. Así, por ejemplo, en Austria se considera

5.000 habitantes, 2.500 en EEUU y en México, 1000 en Australia y Nueva Zelanda, 200 en Dinamarca o Islandia,

en Francia son 2000, 30000 en Japón

...

Horacio Capel establece tres principios para definir lo que es una ciudad: 1º) el tamaño; 2º) las funciones o

actividades a las que se dedican sus habitantes y 3º) la densidad de habitantes en un espacio. Así una ciudad tiene

que tener un cierto aspecto formal de ciudad, que viene dado por la alta densidad de edificaciones y de población

y por un tipo 3 característico de tipología edificatoria, generalmente colectiva y en altura, con grandes bloques de

oficinas y viviendas.

Una ciudad tiene que ejercer determinadas funciones para ser considerada como tal, así por ejemplo no son las

actividades agrarias o ganaderas las que predominen sino las actividades industriales y de servicios las que

caracterizan la ciudad.

La ciudad debe caracterizarse por unos modos de vida y pautas culturales (familias menos tradicionales, relaciones

sociales más diversificadas, mayor aislamiento, relaciones sociales superficiales e impersonales, anonimato,

predominio del espíritu competitivo, gran movilidad física...

Un último criterio de definición es el espacial. Este criterio espacial considera ciudad al núcleo capaz de organizar

el espacio que la rodea, es decir, la capacidad de ejercer influencia sobre otros núcleos de población y de interrelacionarse con otras ciudades. La amplitud de su influencia va a depender del tamaño de la ciudad

y de la

variedad de funciones que ejerza.

### **EL PROCESO DE URBANIZACIÓN DE LAS CIUDADES**

Desde el surgimiento de la ciudad en el Neolítico, las ciudades han ido experimentando un crecimiento continuo.

El crecimiento de las ciudades ha sido coherente con el aumento del nivel de civilización. Las

civilizaciones más

brillantes han sido civilizaciones urbanas.

### **LA CIUDAD TRADICIONAL O PREINDUSTRIAL**

Se corresponde, por lo general, con la parte de la ciudad que actualmente denominamos casco histórico.

Suele ser

herencia de distintas épocas históricas, de varias generaciones, por lo que su trazado es irregular y heterogéneo.

Señalaremos que las ciudades españolas son el producto de 2000 años de evolución constante.

En Colombia el ejemplo claro lo tenemos en Cartagena, donde sus calles son estrechas y adornado con bellos

castillos y murallas.

Las ciudades de fundación romana existentes en nuestros días no muestran el genio urbanizador de los romanos.

Éstos siempre diseñaban planos en cuyo centro se situaba el foro, que era el centro de la vida en la ciudad y dónde

se situaban los principales edificios públicos y las casas de las principales familias. A partir de estos dos grandes

arterias se organizaban las calles. La necesidad de defenderse propició la construcción de murallas.

CIENCIAS SOCIALES GRADO 7° 17

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

### **LA CIUDAD INDUSTRIAL**

Para entender este proceso de urbanización hay que tener en cuenta una serie de factores: -

**La localización industrial.** Fue uno de los principales agentes que motivaron los desequilibrios territoriales. La

instalación de fábricas benefició a algunos núcleos urbanos que iniciaron un rápido crecimiento, mientras que otras

ciudades quedaron marginadas del proceso industrial y comenzaron a declinar. Algunos factores de localización

industrial fueron la existencia de capital para invertir, la presencia en el territorio de minas de carbón o de hierro

y el desarrollo de los transportes, sobre todo el ferrocarril, lo que explica el porqué del desarrollo de algunos

núcleos urbanos y no de otros.

**El crecimiento demográfico.** La población había aumentado muy lentamente hasta el siglo XIX, pero a partir de

ese momento se produjo un fuerte crecimiento que afectó tanto a zonas urbanas como rurales y motivado por el

descenso de las tasas de mortalidad. Las malas condiciones de vida en las zonas rurales y las mayores posibilidades ofrecidas por los nuevos núcleos industriales produjeron un intenso movimiento migratorio a las

ciudades. Las ciudades no estaban preparadas para recibir y albergar a una creciente población por lo que surgió

la necesidad de crear viviendas, infraestructuras y servicios lo que se tradujo en la aparición de nuevos barrios

obreros en los que había hacinamiento, falta de higiene y malestar social.

**El ferrocarril.** Las zonas más accesibles y bien comunicadas fueron uno de los factores de atracción industrial

por lo que la existencia o creación de estaciones de ferrocarril fue un motivo importante para explicar el crecimiento urbano.

**La desamortización.** El paso de propiedades de la Iglesia al Estado supuso un aumento de la superficie edificable.

Estos espacios fueron aprovechados por el Estado o por la burguesía para llevar a cabo proyectos urbanos de

construcción de viviendas y edificios públicos, así como de ampliación de las vías de comunicación.

Durante la etapa industrial convergieron en las ciudades colombianas dos realidades urbanas bien diferentes: Hubo

barrios planificados, fundamentalmente habitados por burgueses y clases medias; y barrios que crecieron desordenadamente, suburbios marginales de las clases obreras.

**La ciudad planificada.** Para la burguesía las ciudades eran un espacio nuevo de inversión del que se podían sacar

grandes beneficios. En las nuevas zonas que edificaron se buscaron soluciones a los problemas urbanos, lo que

llevó al inicio de la planificación del crecimiento para frenar la expansión desordenada y para mejorar las

condiciones de vida.

**Los ensanches** fueron un modelo de planificación de los barrios burgueses con los objetivos de mejorar las

condiciones de vida y ordenar la circulación.

### **LOS SUBURBIOS MARGINALES.**

Al mismo tiempo que crecía la preocupación por la planificación urbana se desarrolló un proceso paralelo de

crecimiento de barrios marginales y de autoconstrucción de forma desordenada. La llegada masiva de la población

para trabajar en las industrias concentró a la mayor parte de los inmigrantes en barrios marginales, en los que

existían grandes bloques de viviendas, había ausencia de servicios como el agua corriente, la electricidad o el

alcantarillado, faltaban espacios abiertos ajardinados e infraestructuras de comunicaciones.

El crecimiento urbano se fue extendiendo hacia municipios próximos invadiendo algunas zonas rurales.

El

crecimiento se produjo en los terrenos que recorrían los caminos que comunicaban las poblaciones. Este crecimiento hacia las localidades periféricas propició la aparición de los tugurios que carecían de

servicios. Estos

barrios en los que la población tenía menos recursos y no podían acceder a una vivienda se dedicó a la construcción

de casas de cartón sobre suelo rústico, junto a fábricas y almacenes.

### **LOS PROBLEMAS DE LA CIUDAD.**

**Problemas de vivienda:** La adquisición o alquiler de una vivienda especialmente en las grandes ciudades resultan

caros debido a los altos precios del suelo y a la especulación. La solución a estos problemas debe venir de la

capacidad reguladora de las políticas de urbanismo y planificación. Una estrategia ha sido la extensión de la

protección oficial y la rehabilitación de viviendas antiguas.

CIENCIAS SOCIALES GRADO 7º 18

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

**Problemas de abastecimientos y equipamientos.** El consumo de agua y energía de las ciudades se ha incrementado en los últimos años y exige inversiones e instalaciones costosas de abastecimiento que hacen

necesario promover el ahorro. Algunas zonas urbanas reclaman una mejora de sus equipamientos sanitarios,

educativos, culturales, espacios verdes

**Problemas de tráfico.** Están causados por la gran densidad de vehículos que transitan por la ciudad. Los movimientos pendulares motivados por no coincidir los lugares de residencia con el lugar de trabajo ocasionan

grandes atascos en las horas pico.

Otro problema importante es el del aparcamiento. Las medidas que se toman para paliar este problema son la

creación de vías de circunvalación, aparcamientos, limitaciones del uso del automóvil, potenciación del transporte

colectivo, etc.

**Problemas ambientales.** En las ciudades se crea un microclima motivado por las emisiones de gases debidos al

tráfico, las calefacciones y las industrias unido a la altura de los edificios que retienen más el calor. La contaminación es otro de los grandes problemas urbanos.

Los humos producen nieblas artificiales formadas por partículas de humo y polvo que afectan a la salud, a las

plantas y a los edificios.

El ruido es otro problema ambiental (España es el 2º país más ruidoso del mundo) lo que acarrea trastornos de insomnio, cefaleas, sordera. Casi todos los municipios toman medidas para solucionarlo. La producción de residuos urbanos y su eliminación. Las aguas residuales requieren ser depuradas antes de ser vertidas a los ríos o al mar. Los residuos sólidos urbanos cada vez son más voluminosos y se entierran o queman en basureros produciendo un grave impacto ambiental

**Problemas de delincuencia y marginación social.** La ciudad favorece los comportamientos sociales marginales

(delincuencia, drogadicción, prostitución, alcoholismo... Ya que los individuos están más expuestos al estrés, la

publicidad, el aislamiento, el hacinamiento, el desempleo, el desarraigo.

**LAS NUEVAS FORMAS URBANAS.** El conjunto de ciudad y núcleos periféricos conectados a ella a través del

trabajo, la diversión, el comercio, o la residencia, hace surgir un nuevo tipo de asentamiento urbano:

**El área metropolitana** es una entidad urbana, en donde un núcleo mayor, que es además el más antiguo y

dinámico, organiza un área considerablemente más extensa que engloba a varias poblaciones satélites o ciudades

dormitorio.

Estos núcleos mantienen intensos intercambios de población, comerciales, docentes, laborales, etc. con el núcleo

principal, aunque tengan independencia municipal. La existencia de vías de comunicación (autopistas, ferrocarriles

de cercanías, etc.) facilita los desplazamientos y contribuye al crecimiento de estos núcleos secundarios.

En Colombia se crean las áreas metropolitanas, de acuerdo a la ley 1625 de 2013, donde se define como una

entidad administrativa formada por un conjunto de dos o más municipios integrados alrededor de un municipio

que sirve de núcleo o metrópoli.

Debido a que estas entidades están vinculadas entre sí por estrechas relaciones de orden físico, económico y social,

se requiere por tanto de una administración coordinada para la programación de su desarrollo y la racional

prestación de sus servicios públicos.

Las áreas metropolitanas están dotadas de personería jurídica de derecho público, autonomía administrativa,

patrimonio y autoridades propias. En Colombia han sido configuradas y/o reconocidas unas 10 áreas metropolitanas.

**Las ciudades-satélite.** Todas las ciudades de pequeño o mediano tamaño con carácter residencial, industrial o

mixto, que están próximas a una gran ciudad o metrópoli de la que dependen funcionalmente, se llaman ciudades

satélites. En ocasiones, y con el propósito de descongestionar una gran ciudad, se proyectan ciudades nuevas.

CIENCIAS SOCIALES GRADO 7º 19

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

**Las Conurbaciones.** Una conurbación es una región que comprende una serie de ciudades, pueblos grandes y

otras áreas urbanas que, a través del crecimiento poblacional y su crecimiento físico se fusionan. Cuando una

conurbación abarca varias ciudades puede llegar a formar una aglomeración urbana o una megalópolis

La Megalópolis aparece cuando la urbanización alcanza escala suprarregional. Está constituida por diversos elementos urbanos (áreas metropolitanas, conurbaciones, regiones urbanas, pequeñas ciudades...) con funciones distintas, que crecen y forman una red urbana discontinua, pero sin fracturas importantes. En Colombia tenemos a Manizales-Dos Quebradas-Pereira-Armenia-Ibagué. Tiene 135 km aprox. con una población de 1.780.884 Habitantes con pequeñas ciudades industriales.

### **¿POR QUÉ HAY QUE ATENDER EL CRECIMIENTO URBANO?**

Hacia el año 2050 se estima que 160 millones de habitantes nuevos se instalarán en las ciudades del mundo desarrollado, en Europa, Estados Unidos, Canadá, Nueva Zelanda, y más o menos 20 veces esa cantidad se ubicará en los países en desarrollo; y, de esos, la mitad en África. Hay ciudades como Yopal, Casanare, con una tasa de crecimiento del 7 por ciento anual, u otras con 4 o 5 por ciento. Las ciudades desarrolladas tienen tasas de crecimiento de 0,5 o 1 por ciento, es decir, muy limitadas. Por eso no tiene sentido copiar modelos de ciudades que crecen en bajos porcentajes, porque la celeridad con que se están generando esos cambios desborda todas las posibilidades.

### **¿QUÉ ES LO QUE SE LES RECOMIENDAN A LAS CIUDADES PARA CRECER?**

Hay que reconocer que el proceso de crecimiento va a ocurrir, no negarlo. Hay que conocer el problema y su magnitud. Hay que planificar a largo plazo, no solo resolver problemas de coyuntura. Si no lo haces, los problemas te van a desbordar. Hay que redefinir los límites urbanos y fijar áreas de expansión que sean las reales y que correspondan a las necesidades, para atender la demanda, y no que sean tomadas arbitrariamente. Debe incluirse un trazado básico de las vías, no para construirlas de inmediato sino para saber por dónde tender las redes de infraestructura y de transporte en esas áreas de expansión. Con eso te evitas peleas con propietarios de tierras que lleguen a asentarse. También hay que incluir la reserva de áreas verdes con antelación. Un segundo consejo es que los mandatarios locales asuman el liderazgo de planificación, y no hacer lo de hoy, responder a los problemas que ya se produjeron. Es decir, delimitar la cancha y las reglas de juego con tiempo.

Esto se ha hecho a lo largo de la historia, pero penosamente lo hemos dejado de lado.

### **¿CUÁLES SON LOS PROBLEMAS COMUNES QUE PRESENTAN LAS URBES DEL PLANETA EN LA**

#### **¿ÉPOCA ACTUAL?**

Todas tienen territorios con capacidades específicas, y población que se asienta y genera sus actividades, pero no siempre estas son beneficiosas para todos; por ejemplo, para el medioambiente. Eso, frente a la celeridad con la que hoy en día se mueve el mundo, obliga a que la gestión urbana se tenga que repensar. A veces, la solución es no hacer nada, y eso agrava los problemas. Muchas veces, los mandatarios señalan que no tienen recursos para responder, pero en realidad lo que les falta es orientación.

### **¿EN LA EXPANSIÓN, EN QUÉ QUEDAN LOS ESPACIOS VERDES?**

Para ello no solo hay que medir la cantidad de metros cuadrados que se tiene por habitante, sino saber de su

localización, en función de que haya una proximidad del espacio verde disponible para la población, o sea, que les quede cerca.

#### **Bibliografía**

<http://www.ieslasmusas.org/geohistoria/G%C2%AAURBANA2009-10.pdf>

<http://www.eltiempo.com/bogota/plan-de-expansion-de-ciudades-en-colombia-66070>

CIENCIAS SOCIALES GRADO 7° 20

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

#### **TEMA NÚMERO SEIS (6)**

### **CAUSAS Y CONSECUENCIAS DE LA EMIGRACIÓN DE LOS CAMPESINOS DEL CAMPO A LA CIUDAD**

#### **EN COLOMBIA EN LAS ÚLTIMAS DÉCADAS**

El éxodo (Marcha de un pueblo o de un grupo de gente del lugar en que estaban para buscar otro lugar en que establecerse).

campesino o rural se refiere a la emigración, generalmente de gente joven (adolescentes y adultos jóvenes)

del campo a la ciudad. Este proceso es muy antiguo y se aceleró con la Revolución Industrial y, sobre todo, a partir

de la segunda mitad del siglo XX.

Se suele considerar como un tipo especial de emigración porque en ella, no sólo se cambia de lugar de residencia,

sino también de profesión, por motivos más que evidentes, dadas las diferencias geográficas tan grandes que

existen entre las oportunidades, número y características de los diferentes tipos de empleo que existen en el campo,

con relación a la ciudad, además de los cambios en los aspectos sociales, culturales y medioambientales de la vida

urbana.

Los seres humanos, lo mismo que sucede con la mayoría de las especies animales, se desplazan en la superficie

terrestre, en unos movimientos (individuales o colectivos) llamados migraciones. La principal diferencia entre los

seres humanos y las especies animales es que, en este caso, los motivos de las migraciones son instintivos (el

instinto de conservación o supervivencia de la especie, el instinto de reproducción, la adaptación al medio, etc.)

mientras que las migraciones en los seres humanos obedecen a una decisión razonada más o menos libre (o más o

menos forzada), en la que el instinto, aunque también tiene su importancia, ocupa un lugar muy secundario. Esta

idea puede dar pie a una subdivisión de las migraciones en dos tipos: espontáneas y forzadas.

#### **CAUSAS DE LA MIGRACIÓN DEL CAMPO A LA CIUDAD**

1. La carencia o escasez de fuentes de empleo: Este factor afecta en mayor grado a la población femenina, por lo

que las mujeres tienden a predominar en el éxodo rural.

2. La escasez de instituciones de enseñanza: Además, hay que sumar las largas distancias que hay que cubrir para

llegar a una escuela o colegio. Las dificultades en el transporte escolar son mucho más graves en el medio rural

y, sobre todo, en los países subdesarrollados. Entre todas las instituciones educativas, son las de enseñanza

secundaria y, desde luego, de la superior, las que resultan más escasas en el medio rural.

3. La escasez de servicios: Entre ellos hay que destacar a los servicios asistenciales, de comercio, de formación y

asesoría técnica y muchos otros.

4. El desarrollo técnico de la agricultura: Este desarrollo técnico tiende a disminuir las necesidades del trabajo

asalariado y como consecuencia de eso, da origen a un motivo adicional para emigrar

5. Otras de las causas es el poder que ejercen las ciudades sobre la población rural. Muy a menudo, los campesinos

de todo el mundo quedan "deslumbrados" por la vida urbana, la cual se manifiesta en la oferta de todos aquellos

elementos que suelen ser más difíciles de lograr en el campo.

6. En las ciudades existe una mayor diversidad de empleo, especialmente para el sexo femenino. En cambio, en

el medio rural, casi no existen empleos fuera de las actividades relacionadas con las labores agropecuarias.

7. Existe también una mayor diversidad y disponibilidad de servicios. Los centros urbanos, sobre todo los más

grandes, tienen un nivel superior al del medio rural en lo que a oferta de servicios se refiere (servicios

CIENCIAS SOCIALES GRADO 7° 21

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

asistenciales, educativos y culturales, transporte y comunicaciones, servicios informativos, recreacionales,

etc.).

8. Empleo poco cualificado. Muy a menudo, las ciudades necesitan mano de obra para aquellos empleos de

escasas exigencias y de menor remuneración y estos empleos tienden a ser cubiertos por los inmigrantes del

medio rural.

### **CONSECUENCIAS DE LA EMIGRACIÓN DEL CAMPO A LA CIUDAD**

#### **CONSECUENCIAS EN EL CAMPO**

**Positivas:** Disminuye la presión de la población sobre los recursos (que después aumenta

exponencialmente por

parte de las ciudades), disminuye el desempleo y la miseria. Se reciben los dineros enviados por los emigrantes a

sus familias. Mejoran las técnicas empleadas en las actividades agropecuarias debido a la escasez de mano de obra

de los campesinos

**Negativas:** Disminuye la vitalidad de la población (empobrecimiento demográfico, envejecimiento), desequilibrios en la composición de la población por edad y sexo, etc. En el éxodo rural emigran,

precisamente,

las personas con mayor afán de superación, cuya labor en el campo podría ser más positiva que la de los que

permanecen en él. Al quedar la población de mayor edad, esta se va volviendo más reacia al cambio y no

mira con buenos ojos las adaptaciones que tiene que hacer para acostumbrarse a una vida cotidiana cada vez más compleja.

#### **CONSECUENCIAS EN LA CIUDAD**

• **Positivas:** Aumenta la tasa de vitalidad de la población, ya que en el éxodo rural predominan los jóvenes. Aportes

de capital, ya que muchos campesinos venden sus propiedades para crear sus propias empresas industriales,

artesanales o comerciales de pequeña escala en las ciudades.

• **Negativas:** Competencia con la población urbana en el mercado de trabajo. Competencia en los servicios que

reciben los habitantes de las ciudades. Disminuye, al menos en un primer momento, el nivel de vida de la



población urbana en su totalidad, ya que abarata los costos en el mercado laboral, debido a que los campesinos suelen recibir menores salarios que los nacidos en las ciudades.

- La gran mayoría de los habitantes de las ciudades subestiman y hasta menosprecian a los campesinos y estos,

por su parte, no se adaptan a la vida urbana: cuando llegan a una ciudad grande (probablemente invitados por

algún hijo u otro familiar) no suelen permanecer mucho tiempo y al final prefieren irse a su aldea y vivir solos a

tener que lidiar con un mundo tan distinto al que ellos conocieron hace muchos años.

- La solución al problema, desde luego, sería la de mejorar la calidad de vida de las pequeñas poblaciones

empleando para ello, precisamente, ese desarrollo tecnológico que muchos de los habitantes del medio rural no

suelen e incluso no quieren entender.

### **El desplazamiento en Colombia**

En Colombia, el desplazamiento interno forzado de población es un eje de larga duración; se inscribe en una

confrontación armada multipolar y diferencial en las regiones; las víctimas son diversas: no pertenecen a una etnia,

a una religión, a una clase o a un grupo social específico. Al tiempo, se intensifican las situaciones de exclusión e

intolerancia que padecen los nuevos desplazados expulsados a las ciudades.

El desplazamiento en Colombia es un problema de todos. Surge a raíz de las guerras internas que tiene el país,

aunque esto ocurre constantemente hacemos caso omiso y pareciera que no nos importara la integridad y el

bienestar de estas personas.

El desplazamiento ha llevado a la sobrepoblación de las grandes ciudades generando indigencia, inseguridad y

muerte de estas, ya que ellos llegan a las ciudades solamente con lo que llevan puesto y sin nada para subsistir,

pero al contrario llegan con sus hijos que la mayoría de las veces son muy pequeños y sin otra alternativa les toca

recurrir a la delincuencia e indigencia para no dejarlos morir.

Aunque el gobierno cuenta con planes de ayuda al desplazado es tanto el número de estas personas que dichos

programas de apoyo simplemente no dan abasto dejando aproximadamente un 65% de la población afectada sin

ningún recurso y apoyo.

CIENCIAS SOCIALES GRADO 7° 22

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

Pienso que el gobierno debería ampliar el cubrimiento de esa ayuda humanitaria, haciendo énfasis y tomando como

punto importante la reintegración del desplazado al campo, ofreciéndole garantías y seguridad, además de un

apoyo que le permita reiniciar su vida productiva.

Nosotros como colombianos y como afectados directa o indirectamente de este problema social estamos en la

obligación de ofrecer ayuda al desplazado ya sea orientándolo o contribuyendo a su reintegración una vida digna.

### **CAUSAS DEL DESPLAZAMIENTO EN COLOMBIA**

- **El narcotráfico:** El principal sustento para mantener la guerra por parte de los grupos al margen de la ley consiste

en producir este tipo de sustancias, por lo cual necesitan tierras para cultivar este tipo de plantas, obligando a los campesinos a dejarlo todo.

- **Los falsos positivos:** Desafortunadamente ni el propio gobierno se salva de no ser un victimario entre las causas del desplazamiento en Colombia, ya que ciertas ocasiones los campesinos se sienten tan presionados por los falsos positivos que se ven obligados a dejarlo todo para evitar caer en este crimen tan atroz.

- **El reclutamiento forzado:** Los grupos al margen de la ley siempre necesitan continuar con el reclutamiento de personas para mantenerse durante la guerra, por lo cual usan niños y jóvenes campesinos que son adentrados forzosamente para luchar en contra del ejército nacional.

- **El conflicto armado:** Otro de los problemas que aquejan a los campesinos, tienen que ver con la gran cantidad de enfrentamientos entre el ejército y los grupos al margen de la ley, donde se lanzan algunas balas perdidas que podrían llegar a afectar a una persona inocente.

### **CONSECUENCIAS DEL DESPLAZAMIENTO EN COLOMBIA**

En el marco del conflicto armado interno en Colombia se presenta el mayor número de personas desplazadas.

Durante las dos últimas décadas, el flujo de desplazados por la violencia ha correspondido a variaciones en las dinámicas militares y políticas de la sociedad colombiana.

El desplazamiento forzado obedece, pues, a la implementación de estrategias para combatir la insurgencia y

controlar la sociedad civil por parte de las fuerzas militares, así como a la acción directa o indirecta de actores

armados como las guerrillas y los grupos paramilitares y de autodefensa

Entre las razones más frecuentes que promueven los altos porcentajes de desplazamiento aparecen las amenazas,

torturas, masacres, desapariciones forzadas, destrucción de viviendas, así como los atentados, homicidios,

bombardeos, desalojos, reclutamientos forzosos, secuestros, abusos sexuales y las consecuencias de los operativos

antinarcóticos.

Los desplazados en Colombia son en su mayoría campesinos que durante los últimos diez años huyeron de las

amenazas y los homicidios de los grupos guerrilleros, de los voraces atropellos cometidos por los paramilitares,

de los abusos y ejecuciones extra judiciales de la fuerza pública y de la violencia generalizada provocada por el

narcotráfico.

### **BIBLIOGRAFÍA**

[https://es.wikipedia.org/wiki/%C3%89xodo\\_rural](https://es.wikipedia.org/wiki/%C3%89xodo_rural)

<https://tierracolombiana.wikispaces.com/Desplazamiento+en+Colombia>

CIENCIAS SOCIALES GRADO 7° 23

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

**TEMA NÚMERO SIETE (7)**

**PROBLEMÁTICAS URBANAS MÁS RECURRENTE DE LAS CIUDADES ACTUALES**

**(CONTAMINACIÓN,**

**MOVILIDAD, SOBREPoblación, FALTA DE VIVIENDAS DIGNAS, DESEMPLEO,**

**INSEGURIDAD Y**

## **MIGRACIONES INTERNAS) CON ALGUNAS SIMILARES EN OTROS PERÍODOS HISTÓRICOS.**

### **LA CONTAMINACIÓN EN LAS CIUDADES DE LA ANTIGÜEDAD Y EDAD MEDIA**

La contaminación intradomiciliaria fue frecuente en la Antigüedad. Los historiadores en general no prestaron demasiada atención a los problemas del diario vivir de sus protagonistas; sin embargo, hay antecedentes que exponen este problema. Es el caso de Horacio, en su historia sobre Roma, en la que se refiere a las frecuentes dolencias de sinusitis y alergias.

También Homero, en la Odisea, narra el daño que producía el humo en las armaduras colgadas en ambientes interiores. Incluso, se han encontrado evidencias de antracosis (ennegrecimiento de pulmones) en cuerpos momificados.

La contaminación urbana comienza con el establecimiento y aumento del tamaño de las ciudades; ésta se producía especialmente por la acumulación de la basura en sus alrededores y de las cocinerías y herrerías que funcionaban constantemente.

Aristóteles y escritores hebreos e islámicos se refieren a la búsqueda de soluciones a los basurales ubicados dentro de las ciudades y en las casas mismas de sus habitantes. Se sabe que en Roma existía preocupación por el humo que dañaba los templos y edificaciones.

Un estudio ha encontrado que el agua que se consumía en la antigua ciudad de Roma llegaba a la ciudad a través de tuberías de plomo llamadas 'fistulas' y contenía 100 veces más plomo que el agua extraída directamente del manantial. No existe un nivel de plomo que pueda considerarse seguro según la OMS, organización mundial de la salud. Imaginemos una cantidad 100 veces superior a la normal.

Una cantidad semejante de plomo implica que al consumir agua los habitantes de Roma iban acumulando este metal en su cuerpo. El plomo se acumula en huesos, riñones, hígado y puede llegar al cerebro. Lo que provoca un aumento de la mortalidad y problemas de salud.

En la actualidad siglos después el uso de tuberías de plomo sigue siendo una de las causas de contaminación por plomo, por eso las tuberías de plomo están prohibidas en la gran mayoría de países desarrollados.

### **CONTAMINACIÓN EN LOS SIGLOS XVIII Y XIX**

Desde la Revolución Neolítica las prácticas productivas provocaron, en mayor o en menor medida, la transformación de los ecosistemas naturales. Durante toda la Era Preindustrial la deforestación fue el atentado ecológico más extendido, provocando las primeras crisis energéticas por la escasez de leña y madera que se extendieron entre los siglos XVI y XVIII. Esta crisis sería superada mediante el uso de combustibles fósiles.

El hallazgo de fuentes de energía alternativas, primero el carbón y luego el petróleo y el gas, se convirtió en el soporte de la industrialización y del desarrollo de la sociedad industrial desde finales del siglo XVIII. El criterio que marcó el paso de la antigua sociedad agrícola a la industrial fue el incremento constante de la productividad

que se tradujo, en términos ecológicos, en un incremento paralelo del desorden natural y en el desarrollo de formas cada vez más peligrosas de contaminación.

La fase de industrialización concentrada desarrollada durante el siglo XIX, trajo consigo una revolución en la envergadura, la intensidad y la variedad de contaminantes liberados al ambiente; comenzando por el uso del carbón, cuya combustión produce dióxido de carbono, vapor de agua, óxidos de azufre y productos volátiles originados por la combustión incompleta. La fundición de metales, junto con el resto de los primeros procesos industriales, también generó grandes cantidades de gases.

La primera expansión industrial creó zonas de contaminación sobre todo en las grandes concentraciones urbanas:

paisajes arruinados por el humo y los gases tóxicos de las chimeneas, montañas de materiales de desecho,

CIENCIAS SOCIALES GRADO 7° 24

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

corrientes de agua contaminadas con residuos industriales y otras formas de contaminación que se fueron

incrementando exponencialmente hasta la actualidad.

Desde el punto de vista histórico, las emisiones de este gas han estado directamente vinculadas a la producción de energía.

### **PROBLEMAS AMBIENTALES Y SOCIALES EN LAS CIUDADES DE HOY**

Según las estadísticas de la ONU Hábitat la población urbana aumentó desde aproximadamente 750 millones en 1950

hasta 3.600 millones en 2011 y se pronostica que hacia 2030, casi un 60% de la población mundial residirá en zonas urbanas.

El acelerado crecimiento de las ciudades sin planificación previa, en función de las urgencias habitacionales o las

oportunidades del mercado inmobiliario, ha modificado el necesario equilibrio entre naturaleza y ciudad. Por ello importantes áreas naturales son ocupadas sin un estudio previo de las características del medio físico y la

compatibilidad de usos, generando de esta manera zonas de vulnerabilidad ambiental caracterizadas por la pobreza,

las enfermedades, la delincuencia, la contaminación, la degradación del ambiente natural, etc. (Pérez, 2006).

Actualmente el crecimiento incontrolable de las ciudades a nivel mundial y particularmente en América Latina,

incluyendo Colombia no solo ha contribuido a la emisión de gases efecto invernadero que fomenta el calentamiento

global, sino que está generando como consecuencia grandes problemas sociales, ambientales y económicos como:

Desplazamiento y migración de personas del campo a la ciudad, esto debido al desplazamiento forzado a causa de la

guerra por los territorios y a la incapacidad de la zona rural de retener su población.

Las personas desplazadas del campo que van a vivir a la ciudad llegan a ubicarse en zonas de protección natural y

zonas de alto riesgo, produciendo grandes cinturones de miseria ya que ocupan lugares sin servicios públicos, sin

acceso a transporte, salud y educación. Generando una mala calidad de vida a las personas en la ciudad.

*Pérdida de identidad cultural, costumbres y hábitos tradicionales* de la población migrante o de las zonas rurales urbanizadas alrededor de las ciudades.

“*La congestión, deterioro de la infraestructura, falta de recursos para servicios básicos y escasez de vivienda adecuada*” (ONU Hábitat, 2012, p. 1).

– *Sobreexplotación de recursos naturales para suministrar materiales de construcción* ante el imparable crecimiento de la urbe, provocando Gases Efecto Invernadero (GEI) que contribuyen a la problemática del Calentamiento Global.

La contaminación está dada por la gran cantidad de emisiones que se producen en las ciudades debido a la construcción

de infraestructuras, la explotación de recursos y el uso intensivo del automóvil, lo cual está contribuyendo aún más al

efecto del cambio climático; generando territorios cada vez más vulnerables.

Es así, como *hoy en día las ciudades son un organismo que “consumen el 75% de los recursos naturales y generan*

*el 75% de los residuos planetarios*, con lo que constituyen una amenaza ambiental importante” (Castillo, 2008, p. 1)

CIENCIAS SOCIALES GRADO 7° 25

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

Todos estos problemas ambientales, están generando graves problemas sociales como la miseria, extrema pobreza,

problemas de salud y baja calidad de vida de los habitantes. Tal y como lo expresa la ONU Hábitat (2012): “La

tendencia a la urbanización tiene enormes repercusiones para las medidas encaminadas a reducir la pobreza, ordenar

los recursos naturales, proteger el medio ambiente y responder al cambio climático” (p.1).

Por esta razón, es necesario replantear la planificación urbana y realizar propuestas encaminadas a generar cambios

en la manera en cómo se aborda el tema de las ciudades, encaminadas hacia el desarrollo sustentable; ya que ellas

tienen la clave a las soluciones de muchos problemas mundiales: permiten el florecimiento del mercado local y de los

negocios internacionales, fomentan la experimentación científica y el desarrollo tecnológico, brindan sistemas de

transporte eficiente y erigen más espacios habitados, Steele, citado por (Gordillo et al., 2010).

Las Ciudades pueden impulsar el progreso ecológico de la economía mundial, mejorando la eficiencia del uso de

energía en los transportes y los edificios, así como en los sistemas de abastecimiento de agua y eliminación de

desechos. (ONU Hábitat, 2012).

### **PROBLEMAS MÁS FRECUENTES DE LAS GRANDES CIUDADES**

Los problemas ambientales suelen afectar más a las áreas urbanas: las ciudades, sean más grandes o más pequeñas,

concentran un mayor número de población y espacios industriales, producen más residuos, tienen un índice de

vehículos más alto, los espacios naturales son más pequeños, el aire está contaminado, entre otras cuestiones. ¡Y

todo esto, claro está, incide en nuestra salud y bienestar!

Desde hace algunas décadas existe una tendencia mundial a alza en lo que se refiere al desplazamiento de millones

de personas desde las zonas rurales a las grandes ciudades en busca de oportunidades. Esta situación se hace más

notoria en países y regiones con altos índices de desigualdad y pobreza.

La superpoblación en muchas capitales del mundo es ya una realidad, algo que no sólo preocupa desde el punto

de vista demográfico sino también de sostenibilidad. Repasa algunos de los problemas medioambientales de las

ciudades:

**Falta de zonas verdes.** Las ciudades, en su mayoría, cuentan con pocos espacios verdes, especialmente aquellas con planificaciones urbanísticas más antiguas y, por tanto, menos preocupadas por la calidad del

ambiente urbano y del planeta.

Numerosos estudios, como este planteado por la ciudad de Burgos, defienden que los parques son esenciales

para purificar el aire, aportan mayor calidad de vida y son espacios de interacción y relajación para los ciudadanos.

Sin árboles y plantas no hay fotosíntesis, de manera que el aire no se renueva y empeora su calidad: esto influye

directamente en la salud de las personas y provoca, por ejemplo, enfermedades respiratorias.

#### **Contaminación acústica**

Las fábricas, el exceso de vehículos, los centros comerciales, los locales de ocio nocturno... La exposición a

un nivel de ruido demasiado alto

#### **Contaminación visual**

En las áreas urbanas se concentran un gran número de datos visuales: anuncios, carteles, escaparates...

Y todos

ellos hacen que nuestro cerebro se mantenga constantemente activo, lo cual puede desencadenar estrés o cefaleas.

Ante ello, muchas ciudades en el mundo y en nuestro país, como es el caso de Ourense, trabajan insistentemente

en diseñar normativas que garanticen un equilibrio de la comunicación visual con los espacios públicos en

donde se exhiben.

CIENCIAS SOCIALES GRADO 7º 26

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

#### **Acumulación de basura y de aguas residuales**

La acumulación de los residuos es un problema a tener muy en cuenta en las ciudades: una vez se deposita

desde nuestros hogares, un fallo en su gestión puede acabar desencadenando problemas con insectos o roedores.

Pero, yendo más allá, una mala gestión en las plantas de tratamiento de residuos puede acarrear terribles consecuencias para el entorno, tal como sucede con las aguas residuales, que muchas veces son vertidas en los

ríos o en el mar. No obstante, este es uno de los problemas ambientales que más se ha frenado en las últimas

décadas.

#### **Congestión de tráfico**

El exceso de vehículos en las ciudades provoca problemas de contaminación del aire y empeora la calidad de

vida de los ciudadanos: es causa de estrés y de diferentes problemas de salud, por lo que es uno de los problemas

ambientales que más hay que tener en cuenta de cara al futuro.

Las ciudades con más habitantes son, por defecto, las que más sufren estos problemas. Nueva York, Ciudad

de México, Pekín o Río de Janeiro son algunos ejemplos claros de ello.

Las ciudades y áreas urbanas se ven expuestas a muchos otros problemas ambientales. Sin embargo, como casi siempre, en nuestra mano está tomar medidas para revertir, en la medida de lo posible, su impacto sobre nuestro entorno más inmediato. Hoy puede ser buen día para empezar, por eso te damos algunas ideas. ¡Sigue leyendo!

### **CONSEJOS PARA SOLUCIONAR LOS PROBLEMAS AMBIENTALES DE TU CIUDAD**

No obstante, la gravedad de estos hechos, las ciudades y áreas urbanas se ven expuestas a otros problemas ambientales. Como casi siempre, en nuestra mano está tomar medidas para revertir, en la medida de lo posible, su impacto sobre nuestro entorno más inmediato. Hoy puede ser buen día para empezar a tomar partido; por eso te damos algunas ideas. Toma nota de ellas:

Apuesta por **desplazarte en transporte público** o, siempre que te sea posible, en bicicleta o a pie. Exige en tu ciudad que tomen medidas para **regular los vertidos y emisiones** de las industrias cercanas. **Ahorra energía** de cualquier tipo. Aunque la energía eléctrica no implica directamente un proceso de combustión, su producción sí que la precisa en el caso de las centrales térmicas. Fomenta el ahorro de energía mediante los sistemas de regulación de la temperatura de los edificios, el aislamiento térmico y el rendimiento de las calefacciones.

**No practiques conductas ruidosas** en casa: gritos, taconeos, portazos, utilización de electrodomésticos en períodos de descanso.

Reclama una **buena gestión de las zonas verdes**, con especies autóctonas que mantengan el ecosistema. Utiliza **materiales biodegradables** siempre que tengas oportunidad de ello.

Practica un **consumo responsable** y recicla lo que puedas.

■ Hay muchas más cosas que puedes poner en práctica (¿cuántas más se te ocurren?) sin que supongan ningún esfuerzo extra en tu día a día, y pueden llegar a tener muchísimos efectos beneficiosos sobre la ciudad y sobre sus habitantes: ¿te imaginas que todo el mundo fuera al trabajo en bicicleta o caminando? Es cuestión de salud, pero también de conciencia medioambiental: si el planeta está sano, nuestra salud estará a salvo. ¿Todavía te quedan dudas?

### **BIBLIOGRAFÍA**

<http://blogs.elspectador.com/actualidad/ciudad-sostenible/problemas-ambientales-y-sociales-en-las-ciudades>

<https://blog.oxfamintermon.org/sabes-que-problemas-ambientales-son-mas-frecuentes-en-la-ciudad/>

[http://www7.uc.cl/sw\\_educ/contam/pobl/pobl02.htm](http://www7.uc.cl/sw_educ/contam/pobl/pobl02.htm)

XIX <https://www.mendoza-conicet.gob.ar/portal/enciclopedia/terminos/contamsiglos.htm>

<https://tendenzias.co/eeco/> Contaminación - plomo - anti-gua - roma /

## **INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA**

**ÁREA:** SOCIALES **GRADO:** 7° \_\_\_\_\_

**NOMBRE DEL PROFESOR:** \_\_\_\_\_

**NOMBRE DEL ESTUDIANTE:** \_\_\_\_\_

**TALLER NÚMERO UNO (1)**

**TEMA**

**Duración 4 semanas**

**CRITERIOS DE DESEMPEÑO**





**2.** En la prehistoria el hombre buscaba la supervivencia, creando armas y utensilios; o trasladándose de sitio en busca de otros beneficios. A su vez tenían un profundo sentido de lo sagrado. En tu concepto, en nuestros días, cuál crees tú, es el verdadero sentido de la vida del hombre actual.  
Explica

---

---

---

---

**3.** En la edad contemporánea se presentaron muchas revoluciones que se encargaron de dar un cambio significativo al mundo de hoy en los aspectos económicos, sociales y políticos. Desde tu punto de vista de las revoluciones que se han dado desde el día que naciste, cuál es la revolución que más ha generado un cambio profundo para ti. El cambio puede ser económico, político, social o cultural. Explica

---

---

---

---

**4.** Define claramente el concepto de historia de la humanidad.

---

---

---

---

**5.** Explica, por qué es importante la tecnología en el desarrollo a través de la vida del hombre.

---

---

---

---

CIENCIAS SOCIALES GRADO 7°  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

**6.** La escritura fue un factor muy importante para diferenciar la historia de la prehistoria. De acuerdo con este enunciado, cuáles crees tú, han sido los beneficios para la humanidad con el invento de la escritura.

---

---

---

---





---

---

---

---

---

---

9. Después de haber enunciado las características principales de cada una de las etapas de la historia, señala una en la cual no hubieras querido vivir y otra en la cual quisieras vivir. Justifica las respuestas

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**ESCRIBE LAS DEBILIDADES Y FORTALEZAS QUE ENCONTRASTE AL DESARROLLAR EL TALLER.  
DEBILIDADES:**

---

---

---

---

**FORTALEZAS**

---

---

---

---

---

**TEMA  
IMPORTANCIA DE LOS VIAJES DE LOS EXPLORADORES DEL MEDIOEVO EN LA EXPANSIÓN DEL CONOCIMIENTO DEL MUNDO.**

1. Explica, ¿Qué importancia tiene la observación en un conocimiento científico?

---

---

---

---

**2.** En lo que respecta al conocimiento del mundo que nos rodea, la mejor forma de descubrir las cualidades y fenómenos que acontecen en nuestro entorno es el denominado Trabajo de Campo.

Explica en qué consiste este método y qué importancia tiene la tecnología en los viajes de exploración.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**3.** Explica, qué importancia tienen en el día de hoy los viajes de exploración.

---

---

---

---

**4.** En la Edad Media el mundo era como una constelación de pequeños universos cerrados en ellos mismos y que se ignoraban entre sí. Cada civilización estaba separada de las demás por grandes zonas deshabitadas o poco pobladas.

Justifica: ¿Es el mundo de hoy, igual o diferente a lo que nos cuentan cómo era en la Edad Media?

---

---

---

---

---

---

---

---

**5.** Que diferencia encuentras entre la manera ver el mundo en la Edad Media y la manera de ver el mundo en el día de hoy, donde prima la globalización.

---

---











---

---

---

**D. El dogma o lo irracional**

---

---

---

**E. Teocentrismo**

---

---

---

**F. Improductividad**

---

---

---

**G. Malas condiciones de vida para la población**

---

---

---

**8. Escribe las dificultades y fortalezas que encontraste al desarrollar el taller.**

---

**TALLER NÚMERO CUATRO (4)**

**TEMA**

**IMPORTANCIA DE LA CARTOGRAFÍA EN LOS PROCESOS HISTÓRICOS DE LA HUMANIDAD**

**1.** De las definiciones que encuentras en el módulo de cartografía, escribe la que más te llame la atención.

---

---

---

**2. Define: Qué es un mapa**

---

---

---

**3. En tu concepto para qué sirve la cartografía en la historia de la humanidad.**

**4. Explica cómo nació la cartografía**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**5. Uno de los mapas más antiguos que se conservan en la actualidad procede de la antigua civilización de Mesopotamia, unos 1.500 años antes de Cristo. Describe cómo era ese mapa.**

---

---

---

---

---

---

---

---

**6. Explica: Qué importancia para la cartografía tuvieron el filósofo Anaximandro de Mileto y el historiador Hecateo de Mileto.**

---

---

---

---

---

---

**7. Se dice que, en La Edad Media, con el vuelco hacia la cristiandad, se pierde todo el carácter científico de la época. Explica cuál fue la causa de este fenómeno.**

---

---

---

---

**8. Explica, por qué razón durante la Primera Guerra Mundial, se presentaron tantos errores en las fronteras de los países participantes en ella y cuáles fueron sus consecuencias.**

CIENCIAS SOCIALES GRADO 7° 35  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

---

---

---

---

---

---

---

---







---

---

---

---

**5.** Si usted tuviera la posibilidad de hacer un barrio nuevo en el municipio de Venecia, dónde lo haría y cuáles serían sus justificaciones para llevar a cabo este proyecto. Explica como mínimo 2 razones

---

---

---

---

---

---

---

**6.** Explica, por qué en las ciudades existen los barrios marginales y por qué se presentan en estos la carencia de servicios esenciales como agua y electricidad

---

---

---

---

---

---

---

**7.** Comenta, existe en Venecia un barrio o vereda que carezca de servicios esenciales como los anotados anteriormente, si tu respuesta es afirmativa, escribe a que se debe esta situación y como la solucionarías.

---

---

---

---

---

---

---

**8.** ¿Existen en el municipio de Venecia tugurios? Si tu respuesta es afirmativa señala el lugar y trata de explicar cómo o por qué se originó.

---

---







de las ciudades.

---

---

---

---

**TALLER NÚMERO SEIS (6)**

**TEMA**

**CAUSAS Y CONSECUENCIAS DE LA EMIGRACIÓN DE LOS CAMPESINOS DEL CAMPO A LA CIUDAD**

**EN COLOMBIA EN LAS ÚLTIMAS DÉCADAS**

1. Define: Qué es un éxodo

---

---

---

---

2. Explica, cuál fue la razón por la cuáles los campesinos tuvieron que marcharse del campo a la ciudad durante la Revolución Industrial.

---

---

---

---

---

3. Menciona, que cambios se presentan en las familias cuando emigran del campo a la ciudad.

---

---

---

---

---

4. Se dice que el éxodo campesino o rural se refiere a la emigración, generalmente de gente joven (adolescentes y adultos jóvenes) del campo a la ciudad. Según lo mencionado anteriormente, que consecuencias económicas y sociales les trae esta situación a los habitantes del campo.

---

---

---

---

---

---

---

---







desventaja para la población en general. Escribe los factores desfavorables de la revolución industrial.

---

---

---

---

---

---

---

---

**7.** Según las estadísticas de la ONU Hábitat la población urbana aumentó desde aproximadamente 750 millones en 1950 hasta 3.600 millones en 2011 y se pronostica que hacia 2030, casi un 60% de la población mundial residirá en zonas urbanas. Por qué crees tú, que casi un 60% de la población mundial residirá en zonas urbanas. Escribe mínimo 3 razones

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**8.** Menciona y explica 3 de los problemas más frecuentes de las ciudades

---

---

---

---

---

---

---

---

**9.** Qué recomendaciones darías tú para solucionar los problemas ambientales de las grandes ciudades.

---

---

---

---

