

País: Colombia		Departamento: Antioquia		Municipio: Venecia	
Institución Educativa: San José de Venecia			Nombre del docente: Santiago Molina Uribe		
Nombre: Estrategia de apoyo para los procesos de aprendizaje en casa, atendiendo a las recomendaciones del MEN en la prevención y contención del COVID 19					
Grado o Nivel		Área o Asignatura		Tema	
Décimo		Filosofía		La razón: ciencia y razón	
Duración					
4 semanas					
Criterios de desempeño					
<ul style="list-style-type: none"> - Interpreta y analiza en forma crítica - Argumenta en forma oral y escrita sus opiniones - Reconoce la importancia del pensamiento filosófico 					
Actividades					
<p>El estudiante realizará la lectura de la obra de Platón titulada “El Banquete”, la cual anexo en el siguiente enlace</p> <p>http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/Colecciones/ObrasClasicas/docs/El_banquete-Platon.pdf</p> <p>Después de la lectura, el estudiante desarrollará el taller que les dejo a continuación</p>					
Metodología					
<p>Se propone la lectura juiciosa del documento, en el cual el estudiante hallará una discusión en torno al Amor desde la concepción platónica. Encontrará también la visión de su maestro Sócrates y de otros filósofos contemporáneos como Aristófanes, Agatón y Pausanias sobre el mismo y sobre otros aspectos filosóficos. A partir de esto, el estudiante desarrollará un taller evaluativo orientado a adquirir las competencias de forma autónoma, y las cuales serán evaluadas una vez se reanuden las actividades presenciales.</p>					
Evaluación		<ol style="list-style-type: none"> 1) Realice un breve ensayo crítico acerca de la obra de Platón leída en casa 2) En clases anteriores hemos trabajado acerca de los métodos filosóficos de apropiación del conocimiento. Uno de ellos es el que se conoce como parto del conocimiento o mayéutica. Amplíe a profundidad este concepto 			

	<p>3) En el texto se puede hallar de forma implícita varias referencias al método socrático conocido como mayéutica. Describa esos momentos y referencie la forma en que esta se utiliza dentro del texto</p> <p>4) A propósito de lo que hemos trabajado en clase, acerca de la contraposición de los conceptos Mito y Logos, lea cuidadosamente cada uno de los discursos de los diferentes filósofos expuestos en el libro y ubíquelos en uno de los dos conceptos según crea que pertenecen. Argumente sus respuestas</p> <p>5) De acuerdo a la lectura del texto, ¿a qué se refiere el concepto del amor platónico?</p>
<p>Webgrafía y/o Bibliografía</p>	<p>“El banquete” Platón</p>

POSDATA: EL TALLER SE REALIZARÁ EN EL CUADERNO, DE FORMA INDIVIDUAL Y SIN OTRA AYUDA QUE NO SEA EL LIBRO MISMO, ES DECIR, NADA DE INTERNET O COPIA DEL COMPAÑERO.