

Institución Educativa San José de Venecia – Antioquia.

Estrategia de apoyo para los procesos de aprendizaje en casa, atendiendo a las recomendaciones del MEN en la prevención y contención del COVID-19.

Nombre del docente: María Patricia Restrepo Rodas.

Grado: 5.

Área: artística, lengua castellana.

Tema: la caligrafía.

Guía 2

Criterios de desempeño.

- Valora la importancia de una buena escritura como habilidad fundamental en la comunicación.
- Mejora la escritura a través de ejercicios prácticos.

Actividades.

1. Lee la información contenida en este cuadro.

La caligrafía.

Es el arte de escribir a mano, con letra bella, artística y correctamente formada, también puede entenderse como el conjunto de rasgos que caracterizan la escritura de una persona.

Importancia de practicar la caligrafía.

- Mejora nuestra escritura, ya que permite identificar las letras que suben, que bajan y las que no.
- Ayuda a mejorar la ortografía.
- Mejora la comunicación, porque generalmente quien escribe bien, habla bien.
- Lo que escribimos tiene mayor legibilidad.
- Estimula el cerebro mejorando la memoria.
- Es uno de los medios de comunicación más útiles pues a través de él se emiten los mensajes.

La escritura a mano, es nuestro sello personal.

Es necesario tener en cuenta que al escribir hay letras que suben del renglón, otras que bajan del renglón y otras que se conservan en el renglón, sin subir, ni bajar.

Letras que suben en el renglón: **b, d, f, h, k, l, t**

Letras que bajan del renglón: **g, j, p, q, y**

Letras que se conservan en el renglón, es decir que ni suben, ni bajan: **a, c, e, i, m, n, ñ, o, r, s, u, v, w, x, z**

Las letras mayúsculas en cuadrícula ocupan los dos renglones, y en cuaderno rayado ocupan el renglón completo, siempre quedan de igual tamaño, sin subir, ni bajar del renglón.

2. Observar el video enviado por la profesora o en el siguiente link: <https://youtu.be/M4HZwZNd-Xs>
3. En el cuaderno de lengua castellana escribir fecha, tema, y criterios de desempeño.
4. Copiar la información del cuadro anterior. Recuerda emplear muy buena ortografía y caligrafía.
5. En el cuaderno cuadrículado de artística, realizar las siguientes actividades, como se presenta a continuación. Ver anexos.

PARA RECORDAR:

Realizar la página completa en el cuaderno.

Colocar el nombre al final de cada página.

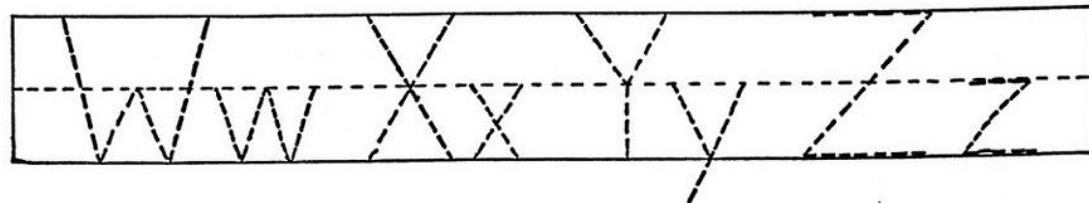
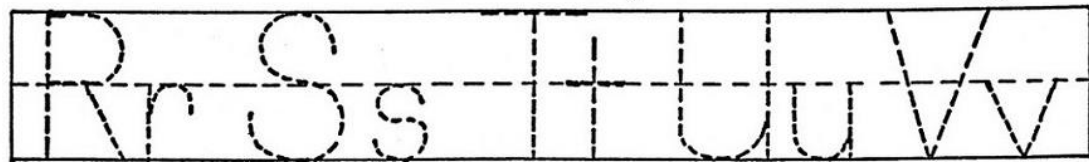
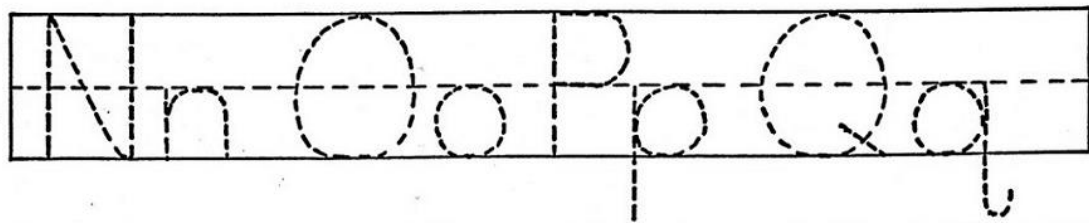
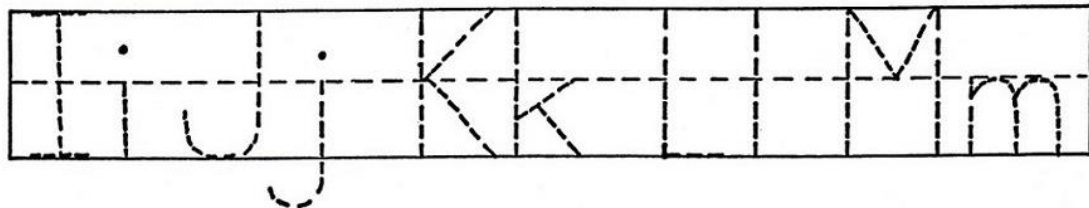
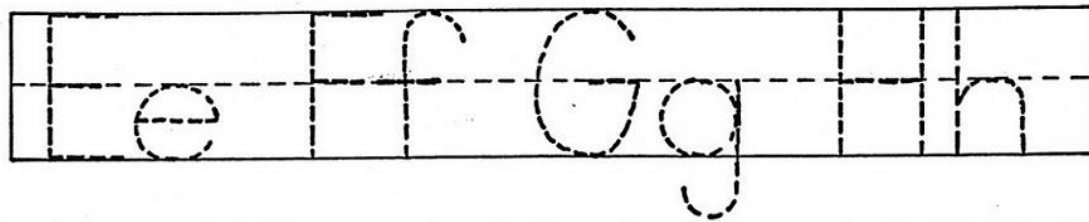
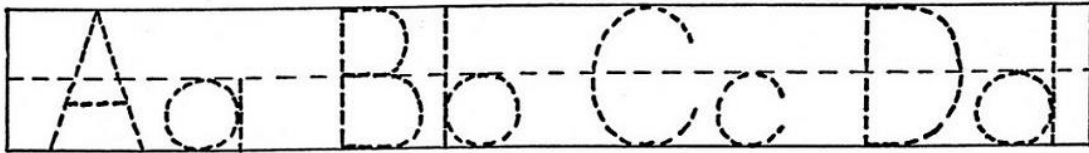
Dejar dos cuadritos después de cada muestra.

Realizar la actividad con lápiz.

Enviar la actividad completa, no por partes.

Anexo 1

Abecedario en mayúsculas y minúsculas



Abecedario en mayúsculas

A A A A A A A

B B B B B B B

C C C C C C C

D D D D D D D

E E E E E E E

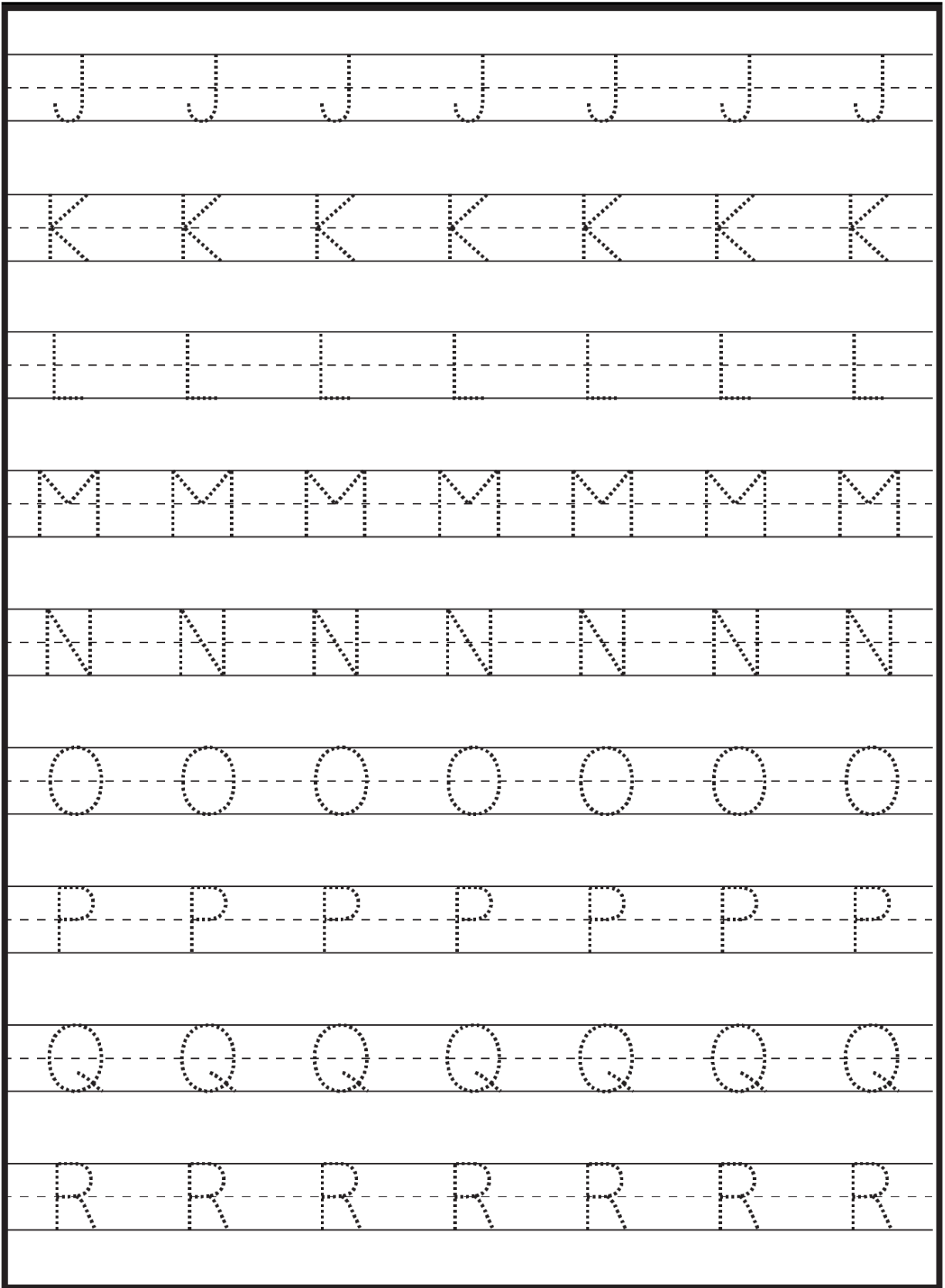
F F F F F F F

G G G G G G G

H H H H H H H

I I I I I I I

Anexo 3

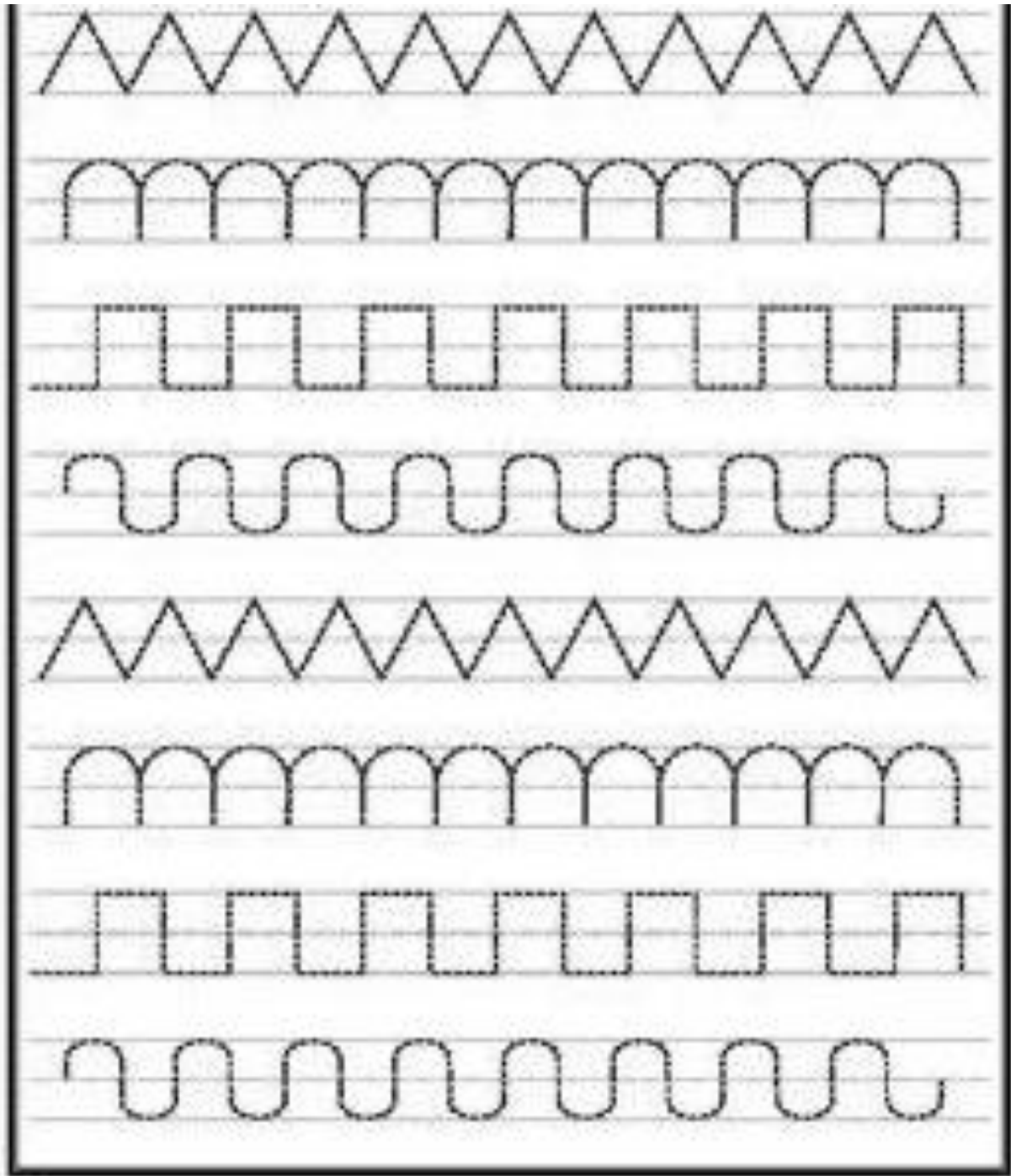


Anexo 4

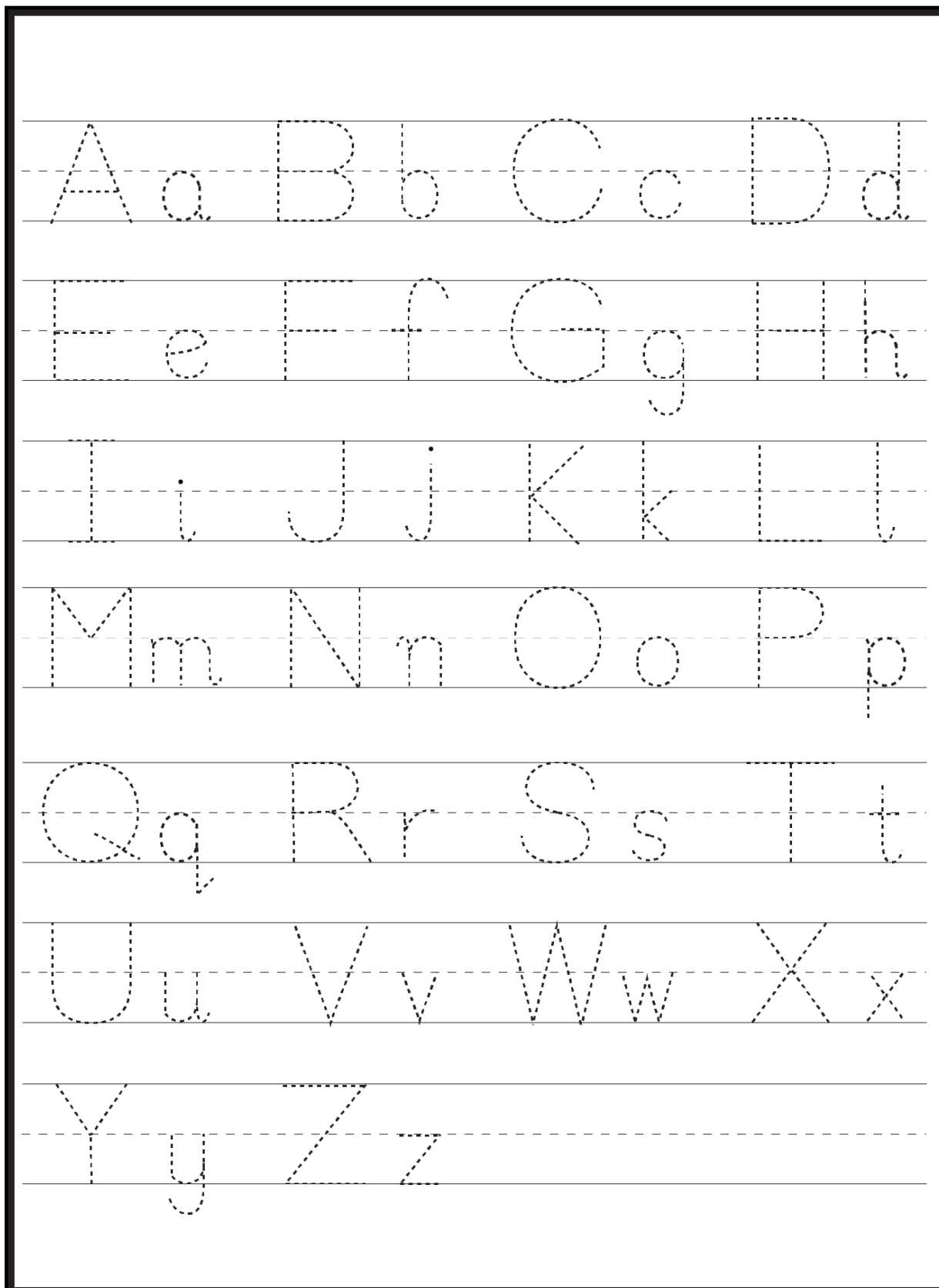
This handwriting practice sheet is organized into eight rows, each dedicated to a different uppercase letter. Each row contains seven dotted letters for tracing. The letters are arranged on a three-line grid consisting of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line. The letters are: Row 1: S; Row 2: T; Row 3: U; Row 4: V; Row 5: W; Row 6: X; Row 7: Y; Row 8: Z.

Motricidad fina

Esta plana, después de hacerla con lápiz la puedes delinear con colores.



Abecedario en mayúsculas y minúsculas



Metodología.

Inicialmente se darán las instrucciones a través de un audio por WhatsApp y luego se enviará el taller y el video por el mismo medio.

Evaluación

Revisión de las evidencias recibidas por la profesora a través de WhatsApp.

Webgrafía y/o Bibliografía.

Caligrafía con LETRA de IMPRENTA. Azahara Letras - Caligrafía y Lettering. Enlace:
<https://youtu.be/M4HZwZNd-Xs>