

<b>País: Colombia</b>		<b>Departamento: Antioquia</b>	<b>Municipio: Venecia</b>
<b>Institución Educativa: San José de Venecia</b>		<b>Nombre del docente: Silvana Acevedo González y Diana Isabel González</b>	
<b>Nombre: Estrategia de apoyo para los procesos de aprendizaje en casa, atendiendo a las recomendaciones del MEN en la prevención y contención del COVID 19</b>			
<b>Grado o Nivel</b>	<b>Área o Asignatura</b>	<b>Tema</b>	<b>Duración</b>
<b>Sexto</b>	<b>Ética y Valores</b>	<b>Manejo de conflictos</b>	<b>3 horas</b>
<b>Criterios de desempeño</b>			
Identifica la importancia de la ética, la moral y los valores al relacionarse con las demás personas.			
<b>Actividades</b>			
Partiendo del documento entregado, registrar los conceptos, contestar preguntas y desarrollar las diferentes actividades.			
<b>Metodología</b>			
Los estudiantes realizan las actividades (conceptualización, resolución de preguntas y lectura dirigida) de forma individual y cooperativa utilizando las diferentes tecnologías de la información y la comunicación, fomentando el aprendizaje activo. Blog: <a href="http://miclasetecnologia6.blogspot.com/">http://miclasetecnologia6.blogspot.com/</a>			
<b>Evaluación</b>	Evaluación formativa  Síntesis del documento presentado, resolución de las diferentes preguntas realizadas en el taller y lectura.		
<b>Webgrafía y/o Bibliografía</b>	Educación para el emprendimiento Nivel A, grupo editorial norma.		

### Actividades propuestas:

1. Partiendo del documento entregado, registrar los conceptos, contestar preguntas y desarrollar las diferentes actividades.

### Manejo de conflictos

#### OBJETIVOS

- Identificar qué es un conflicto.
- Identificar las causas de los conflictos.
- Asumir actitudes constructivas, frente a los conflictos.

#### Saberes previos |

1. ¿Con qué relacionas la palabra conflicto? |
2. ¿Por qué se pueden presentar conflictos entre las personas?
3. Nombra algunos conflictos que se hayan presentado en tu salón de clases.

#### Conflicto

Un conflicto es *una situación de desacuerdo o de oposición entre dos o más personas, lo cual conduce a actitudes de defensa y de enfrentamiento.*

*Tú sabes que tienes un conflicto cuando sientes que tus **intereses**, tus **sentimientos** o tus **ideas** están siendo afectados.*

#### Elementos del conflicto

Una situación de conflicto se *reconoce si se presentan las condiciones que se nombran en el esquema.*



#### Causas de los conflictos

Un conflicto puede ser motivado por *problemas de comunicación, por circunstancias del entorno o por intereses personales.*

## Problemas en la comunicación

La comunicación puede ser verbal, escrita o corporal, pues los gestos y movimientos del cuerpo también comunican mensajes. La forma como nos comunicamos puede ser causa de conflictos.

Observe la imagen:



## Desarrolla competencias personales |

1. ¿Cuál consideras que debe ser la actitud de las personas, frente a un conflicto?
2. ¿Es posible afirmar que de los conflictos también se aprende? ¿Por qué?

### Circunstancias del entorno

Otro motivo de los conflictos puede ser lo que suceda a tu alrededor y conduzca al surgimiento de emociones negativas. Por ejemplo, un disgusto entre los padres, la falta de dinero en la familia o la inseguridad en el vecindario.

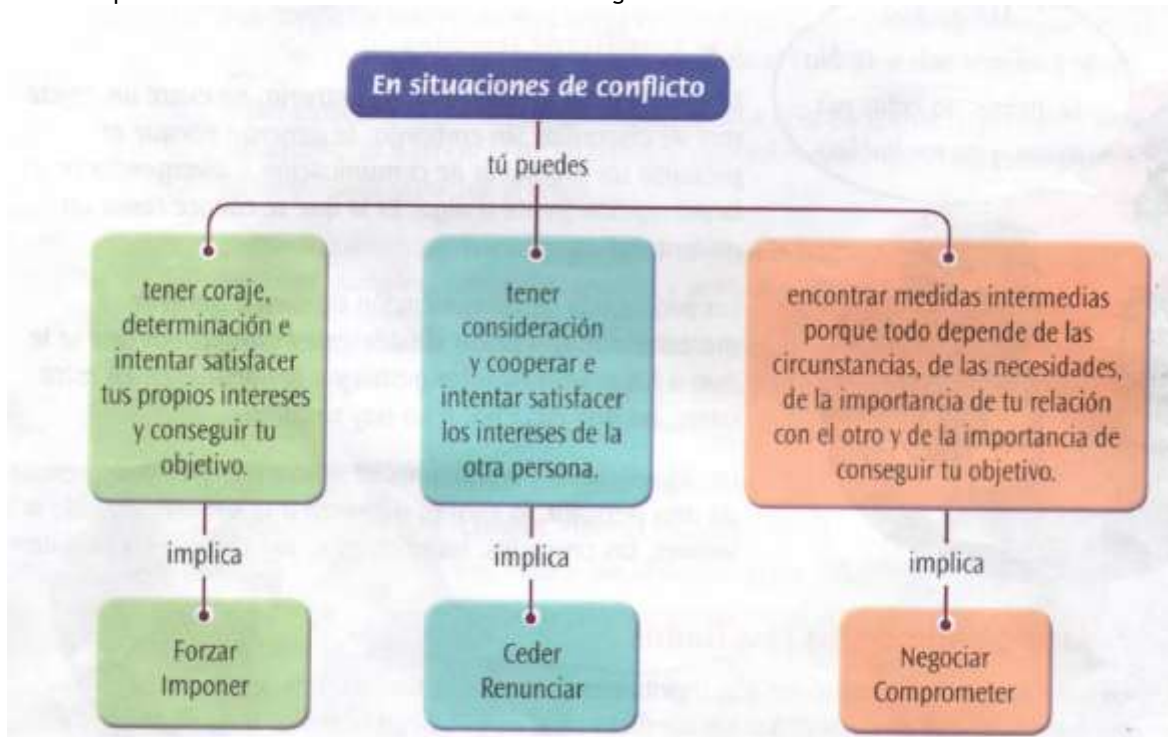
### Intereses personales

El carácter de las personas (agresivo, impulsivo, sereno, tranquilo, miedoso) y los intereses personales también pueden ser causa de conflictos. Por ejemplo, los celos, los deseos y aspiraciones insatisfechas, las frustraciones, la envidia, el egoísmo, los deseos de progreso, la necesidad de ser respetado, el deseo de pertenecer a un grupo o la necesidad de reconocimiento, entre otros.

***Mientras más rápido actúes sobre un conflicto, menos posibilidad existe de que te ganes otros nuevos, pues un conflicto te puede llevar a otro y éste a otro.***

# Cómo actuar frente a un conflicto

Todas las personas *reaccionan de distinta manera ante* iguales situaciones de conflicto.



## Desarrolla competencias interpersonales

Recuerda un momento de tu vida en el que hayas sido parte de un conflicto. Trae a tu mente las imágenes, los sonidos, las emociones de lo que viviste y escribe en tu cuaderno:

1. ¿Quién o quiénes eran la otra parte del conflicto?
2. Según tu punto de vista, ¿cuáles eran las causas del conflicto?
3. ¿Cómo actuaste frente al conflicto?
4. Te dejaste llevar por la desesperación y obtuviste consecuencias negativas, o crees que respondiste con inteligencia.
5. ¿Qué resultados obtuviste por haber actuado como actuaste?

## Actividad de reflexión

1. Elabora una cartelera en la que identifiques los conflictos que se presentan con mayor frecuencia en tu salón de clases, frente a cada uno escribe las causas y algunas alternativas para superarlos.
2. Reproduce un cuadro como el que aparece a continuación y escribe ejemplos sobre cada una de las causas de conflictos mencionada.

CAUSAS DE LOS CONFLICTOS	EJEMPLOS
Problemas de comunicación	
El entorno	
Intereses personales	

- ¿Por qué se afirma que los conflictos no son buenos ni malos?
- ¿Por qué se puede afirmar que no siempre se debe negociar en un conflicto? Explica con algún ejemplo.
- Completa el cuadro, marcando una equis (X) en la casilla que corresponde a la decisión que tomarías para cada caso.

Caso	Te impones	Renuncias	Evitas	Colaboras	Negocias
Es una situación pasajera, sin mayor importancia.					
Debes tomar una decisión rápida y urgente.					
Es de vital importancia para ti.					
No lo puedes resolver.					
No sabes bien de qué se trata.					
Es importante, pero quieres mantener la amistad con la otra persona implicada.					
Definitivamente estabas en un error.					

Leer y responder:

## Títín, el niño avispa

Titín volvía otra vez a casa sin merienda. Como casi siempre, uno de los chicos mayores se la había quitado, amenazándole con pegarle una buena zurra. De camino, Titín paró en el parque y se sentó en un banco tratando de controlar su enfado y su rabia. Como era un chico sensible e inteligente, al poco rato lo había olvidado y estaba disfrutando de las plantas y las flores.

Entonces, revoloteando por los rosales, vio una avispa y se asustó. Al quitarse de allí, un pensamiento pasó por su cabeza. ¿Cómo podía ser que alguien muchísimo más pequeño pudiera hacerle frente y asustarle? ¡Pero si eso era justo lo que él mismo necesitaba para poder enfrentarse a los niños mayores!

Estuvo un ratito mirando los insectos, y cuando llegó a casa, ya tenía claro el truco de la avispa: el miedo. Nunca podría luchar con una persona, pero todos tenían tanto miedo a su picadura, que la dejaban en paz. Así que Titín pasó la noche pensando cuál sería su "picadura", buscando las cosas que asustaban a aquellos grandulones.

Al día siguiente, Titín parecía otro. Ya no caminaba cabizbajo ni apartaba los ojos. Estaba confiado, dispuesto a enfrentarse a quien fuera, pensando en su nuevo trabajo de asustador, y llevaba su mochila cargada de "picaduras". Así, el niño que le quitó el bocadillo se comió un sandwich de chorizo picantísimo, tan picante que acabó llorando y tosiendo, y nunca más volvió a querer comer nada de Titín. Otro niño mayor quiso pegarle, pero Titín no salió corriendo: simplemente le dijo de memoria los teléfonos de sus padres, de su profesor, y de la madre del propio niño; "si me pegas, todos se van a enterar y te llevarás un buen castigo", le dijo, y viéndole tan decidido y valiente, el chico mayor le dejó en paz. Y a otro abusón que quiso quitarle uno de sus juguetes, en lugar de entregarle el juguete con miedo, le dio una tarjetita escrita por un policía amigo suyo, donde se leía: "si robas a este niño, te perseguiré hasta meterte en la cárcel".

La táctica dio resultado. Igual que Titín tenía miedo de sus palizas, aquellos grandulones también tenían miedo de muchas cosas. Una sola vez se llevó un par de golpes y tuvo que ser valiente y cumplir su amenaza: el abusón recibió tal escarmiento que desde aquel día prefirió proteger a Titín, que así llegó a ser como la valiente avispa que asustaba a quienes se metían con ella sin siquiera tener que picarles. (Pedro Pablo Sacristán)

- ¿Cuál era el problema que tenía Titín?
- ¿Cómo actuó frente a la situación que rodeaba a Titín?
- ¿Por qué funcionó esa estrategia?